

S.I.A.R.E. - CROSLEY - F.A.D.A.

GENERALITÀ

La Siare, fin dal 1943, nei suoi schemi e nei suoi cataloghi ha adottato un proprio sistema di normalizzazione che si ritiene di dover riportare per l'intelligenza degli schemi.

RESISTORI

Il numero di catalogo è formato da una sigla distintiva del tipo di resistore, la cifra indicante la potenza dissipabile in watt, una barra di separazione ed il valore della resistenza in ohm fino a 9999 Ω , in kilohm da 10.000 Ω a 99.999 Ω ed in megohm da 100.000 Ω in avanti.

Nelle cifre del numero di catalogo è soppressa la virgola e la sigla Ω .

Le sigle che distinguono i tipi di resistori sono le seguenti:

resistore chimico Rc
resistore chimico tropicale Rct
resistore chimico a filo smaltato Rfs
resistore chimico a filo laccato Rfl
resistore chimico a filo tipo flessibile Rff

Esempi:

resistore chimico a 350 Ω , 2 W Rc 2/350
resistore a filo laccato da
5000 Ω , 1/2 W Rfl 05/5000
resistore chimico da 150.000 Ω ,
1/4 W Rc 025/015M
resistore chimico da 2 M Ω ,
1/2 W Rc 05/2M
resistore a filo laccato da
75.000 Ω , 1 W Rfl 1/75k

CONDENSATORI
PER RADIOFREQUENZA

Il numero di catalogo è formato da una sigla indicante il tipo di dielettrico, dalla tolleranza di taratura in percento, da una barra di separazione e dalla cifra del valore numerico della capacità espressa in picofarad, (1 pF = 10^{-12} F = 10^{-4} μ F).

Le sigle distintive dei vari tipi di dielettrici sono le seguenti:

condensatore a mica spruzzata . . . Cm
condensatore a mica in formoplasti . Cf
condensatore in calit Ci
condensatore in condensa F . . . CoF
condensatore in condensa N . . . CoN

Esempi:

condensatore a mica da 200 pF
 $\pm 2\%$ Cm 2/200
condensatore in calit da 2000
pF $\pm 5\%$ Ci 5/2000

CONDENSATORI A CARTA

Il numero di catalogo è composto da una sigla indicante il tipo di confezionamento, dalla cifra che indica la tensione di prova (corr. cont.) in centinaia di volt, da una barra di separazione e dalla cifra del valore numerico della capacità espressa in nanofarad, (1 nF = 10^{-9} F = 10^{-3} μ F).

Le sigle distintive delle forme di confezionamento sono:

condensatore a carta tubolare . . . Ct
condensatore a carta parallelepipedo
in custodia metallica Cl
condensatore a carta parallelepipedo
in custodia di cartone Cc

Esempi:

condensatore a carta tubolare da
25.000 pF, 1500 V di prova . Ct 15/25
condensatore in custodia di car-
tone da 1 μ F, 2000 V di prova Cc 20/1k

Denominazioni — Questa casa ha presentato dei propri modelli con denominazione S.I.A.R.E.; alcuni con denominazione S.I.A.R.E.-Crosley e altri con denominazione Fada. Nella rassegna che segue è stato tenuto conto di tale catalogazione e si troveranno nell'ordine:

- modelli siglati S.I.A.R.E.
- modelli siglati S.I.A.R.E. - Crosley
- modelli siglati S.I.A.R.E. - Fada

Recenti modelli S.I.A.R.E. — Intorno al 1942 sono stati costruiti vari modelli di telai per i rispettivi radioricevitori e radiofonografi, segnati a fianco:

Telaio 2531 per Mod. Siare « 567 ».

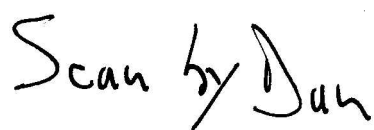
Telaio 2522 per Mod. Siare « 509 »

Telaio 2524 per Mod. Siare « 504 » (è uguale al « 2522 »).

Telaio 2521 per Mod. Siare « 501 »

Telaio 2631 per Mod. Siare « 590 RF » e Mod. Siare « 528 RF ».

I primi tre ricevitori sono a due gamme d'onda (corte e medie), il quarto a tre gamme due corte e una media.



S.I.A.R.E. - MOD. « 11 »

Mod. 411	annata	1937-1938
» 436	»	1937-1938
» 438-445	»	1938-1939
» 443	»	1939-1940
» 461	»	1940-1941
» 11	»	1940-1941
» 12	»	1941-1945
» 25	»	1946-1947
» 26-28	»	1945-1946
» 27	»	1946-1947

MOD. « 11 »

con autotrasformatore va fatta avvertenza che lo chassis in funzionamento è sotto corrente. E' stato riprodotto lo schema. Le valvole impiegate sono: 6A8; 6K7; 6Q7; 6V6; 6X5. L'apparecchio è montato in custodia di materiale plastico di dimensioni ridotte (370 per 250 per 210 mm). Anno di costruzione: 1941.

MOD. « 12 »

Vanno notate queste essenziali differenze:

— impiego di tre gamme d'onda anzichè due (esiste una sottogamma a onde corte);

Gordine - Funicelle - Treccine
originali "DINAMID" per scale radio
MARIO BISI - Casella postale 839 - MILANO

- impiego del trasformatore di alimentazione, utilizzando sempre la 6X5 che consente l'economia di un secondario;
- impiego di un filtro d'antenna;
- posizione in più per il fono, nel commutatore di gamma.

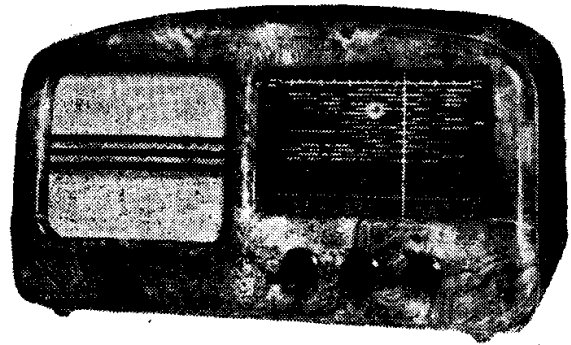
MOD. « 26 »

(31-52) Qui di seguito viene riportato lo schema elettrico del Mod. «26». Effettivamente esso offre delle analogie con i Modd. «11» e «12» dal punto di vista del circuito, ma la realizzazione è diversa, tanto che i circuiti vanno trattati in modo differente.

Del «26», non solo è riportato lo schema elettrico, ma un piano generale dettagliato del blocco AF denominato 4015. E' anche tracciato in particolare il piano dei compensatori. Su questo disegno sono riportati con la massima diligenza tutti i dati utili. Per quelli che non fossero ivi segnati è qui fatta una specifica ripetizione.

Il commutatore è chiaramente disegnato; giova ricordare che le sezioni sono viste dalla parte dell'albero di comando tutto girato verso sinistra (antiorario).

La MF è accordata su 455 kHz. Per l'allineamento si tenga presente questa tabella:



Il mod. « 27 RR » Siare.

Onde medie:

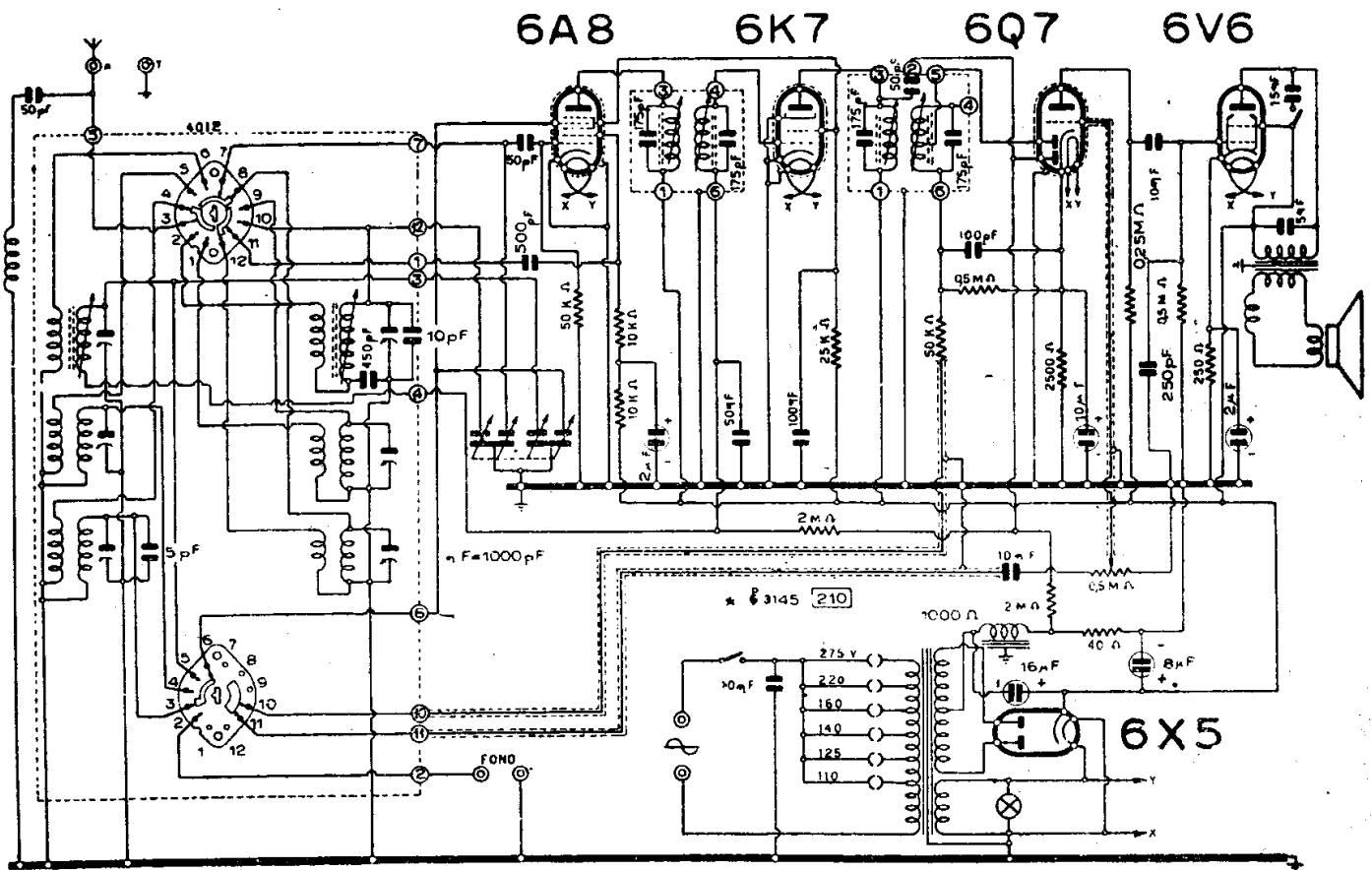
- 515 ÷ 1580 kHz: punti di allineamento 550, 1450 kHz; punto di controllo 950 kHz.

Onde corte:

- 5,85 ÷ 10,7 MHz: punti di allineamento 6,25-9,2 MHz; punto di controllo 8 MHz.

Onde cortissime:

- 10,3 ÷ 19 MHz: punti di allineamento 11,5-18 MHz; punto di controllo 14 MHz.



S.I.A.R.E. - MOD. « 12 »

Scan by Dan

Il condensatore variabile di sintonia è un Ducati, doppio, elemento a due sezioni.

Le capacità dei vari elementi sono:

1) aereo:

sez. minore:

residua 7 pF
massima 119 pF

sez. maggiore:

residua 16 pF
massima 445 pF

2) oscillatore:

sez. minore:

residua 14,6 pF
massima 126 pF

più sez. maggiore:

residua 24,6 pF
massima 464,5 pF.

MOD. « 28 RR »

(31-52). Ha il medesimo schema del « 26 RR » salvo il mobile diverso.

MOD. « 412 »

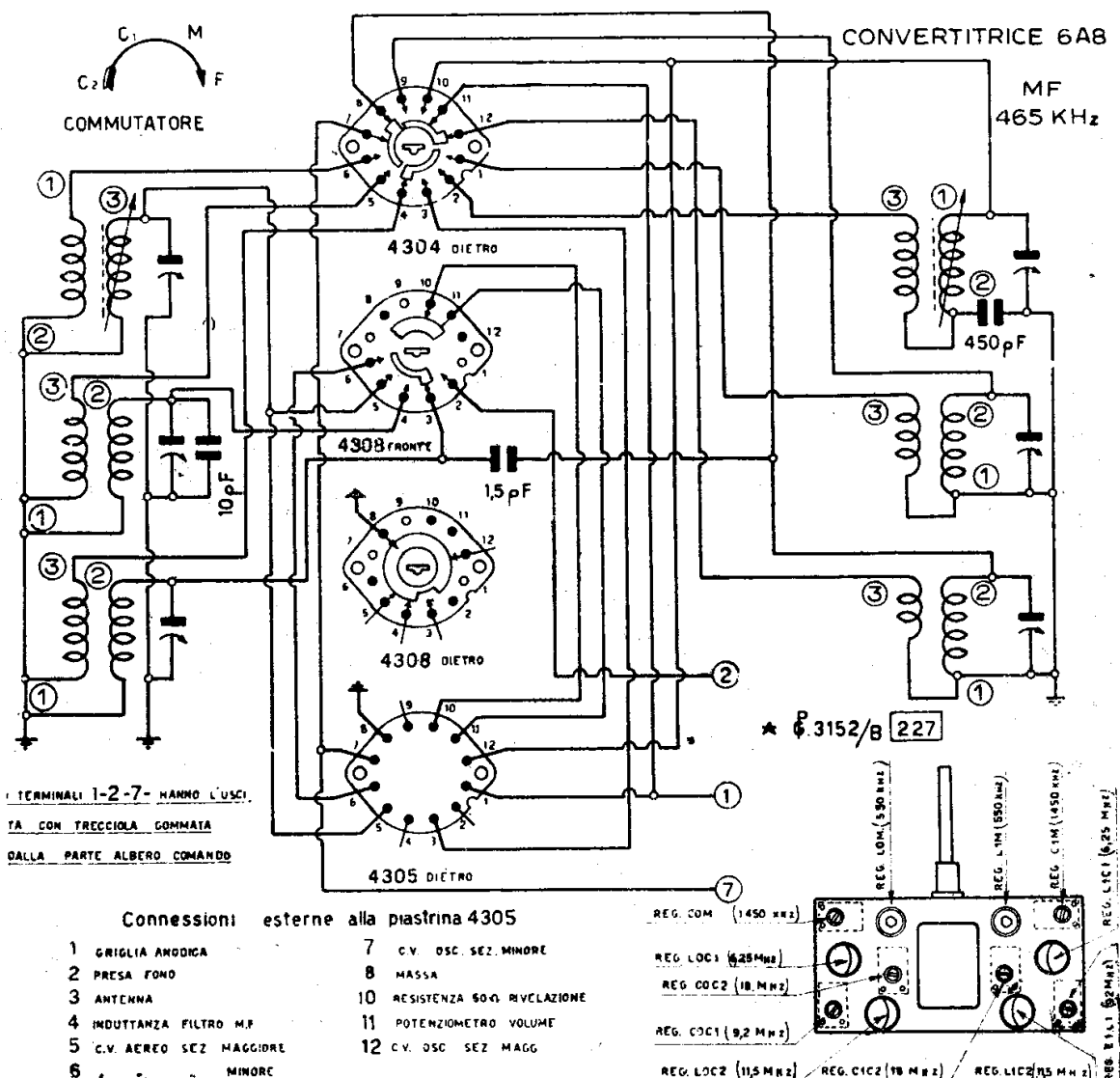
(31-38). — Questo super a cinque valvole a caratteristica americana (6A7 - 78 - 75 - 42 - 80)* di cui appare qui lo schema, è stato descritto anche dalla scheda C.M.R. 10 n. 134.

La valvola 78 può esser sostituita da una 6D6 che è equivalente.

Qui di seguito è data qualche avvertenza per la sua taratura.

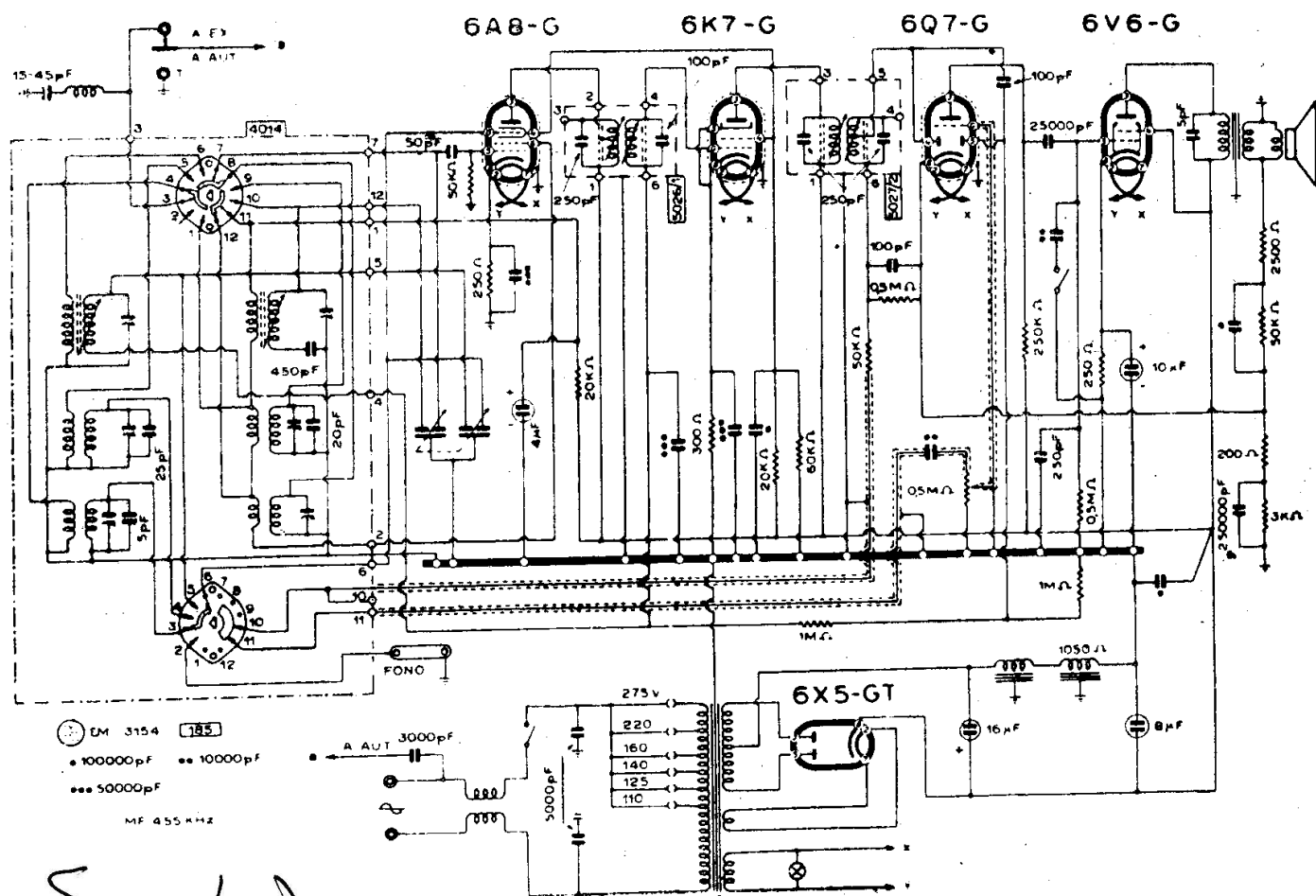
NOTE DI SERVIZIO (RADIO SERVICE)

Come sempre la Casa consiglia di non intraprendere le operazioni di controllo e taratura se non si dispone di mezzi idonei e di sufficiente preparazione. Quanto ai mezzi si deve avere un generatore di frequenze da 5 a 10 megahertz e da 1600 a 350 kHz, un misuratore d'uscita e un analizzatore.

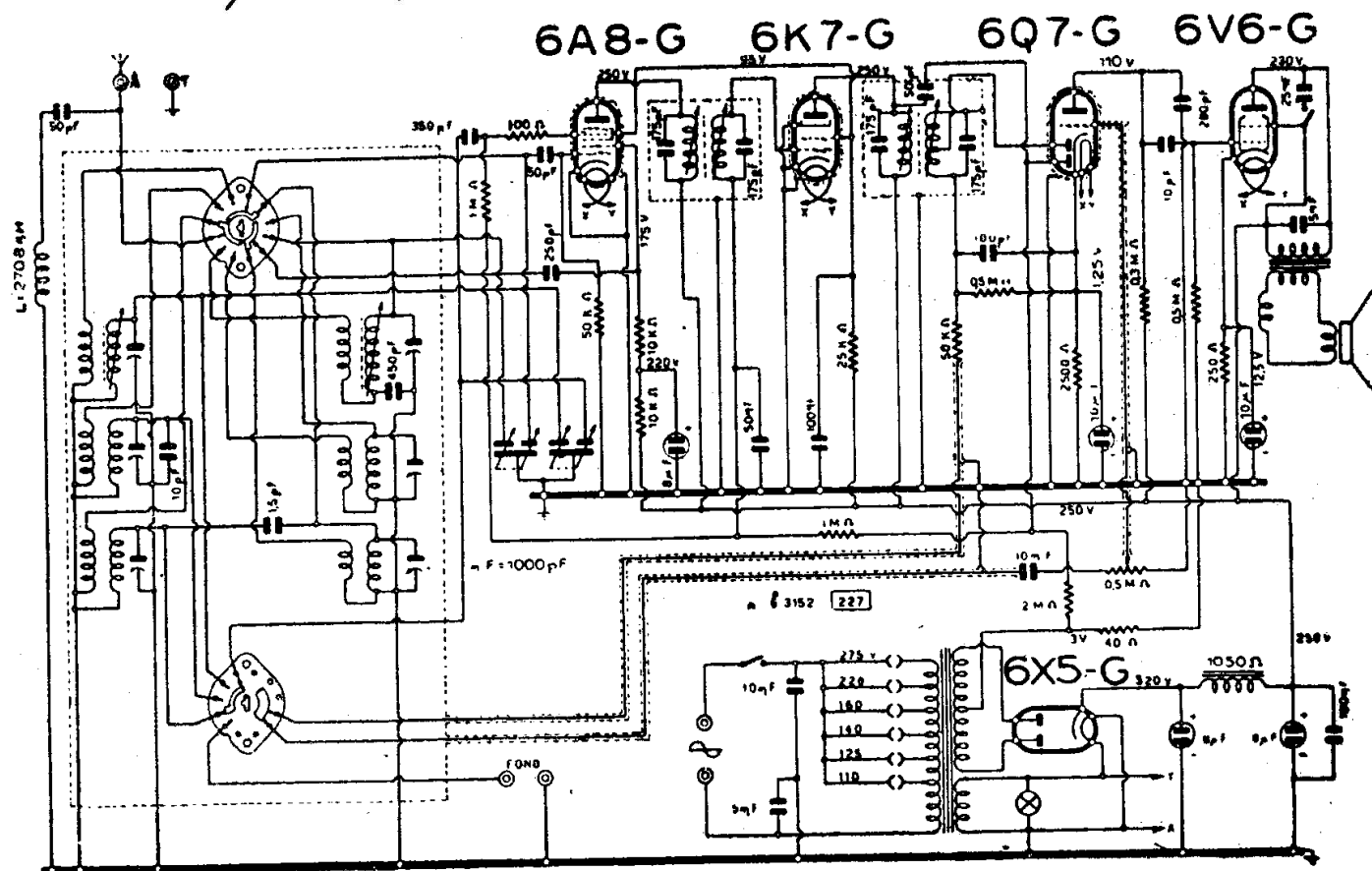


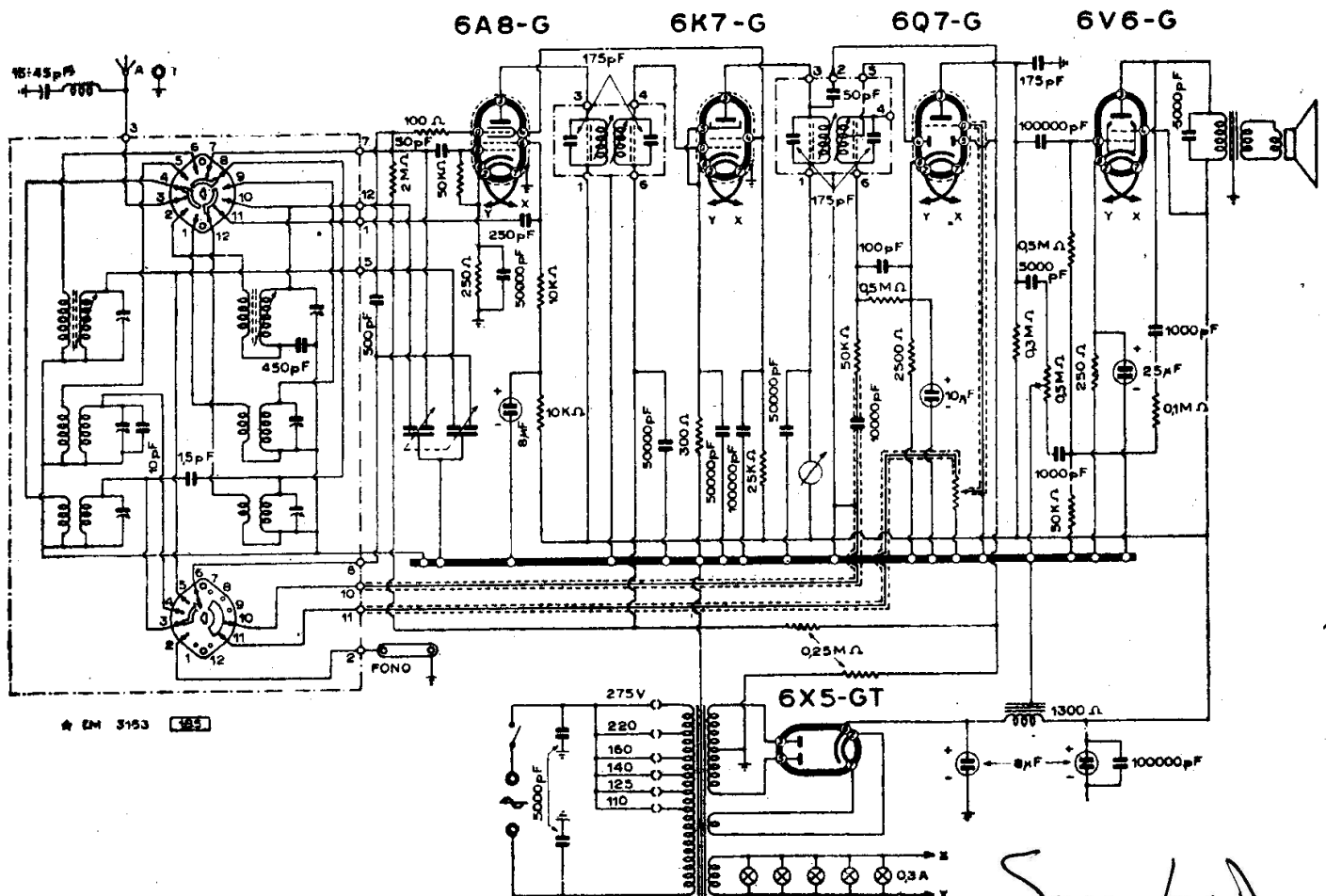
I particolari del gruppo AF e la posizione dei compensatori nel mod. « 26 RR » e « 28 RR ».

Scan by Dun

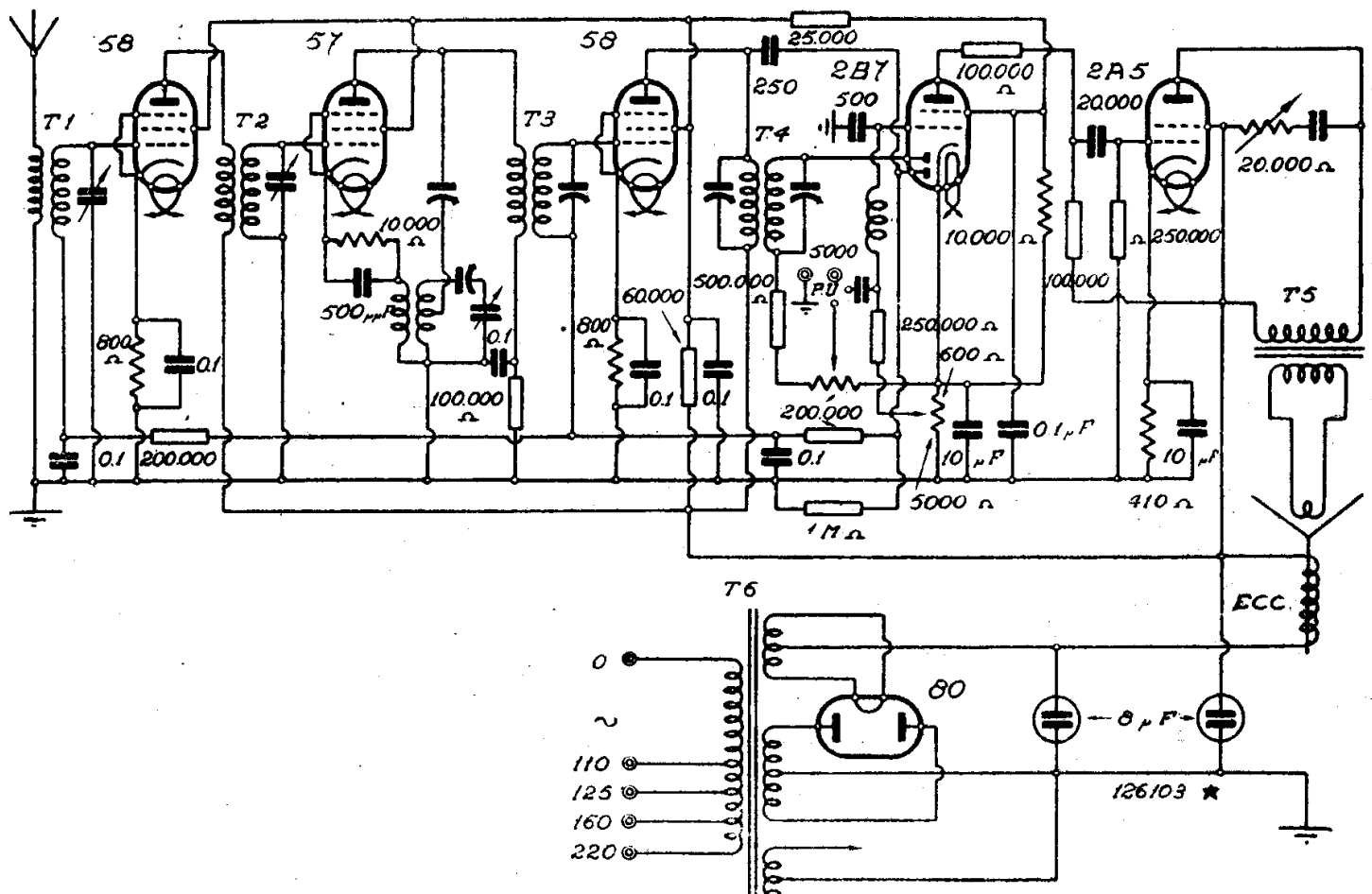


Scan by Dan

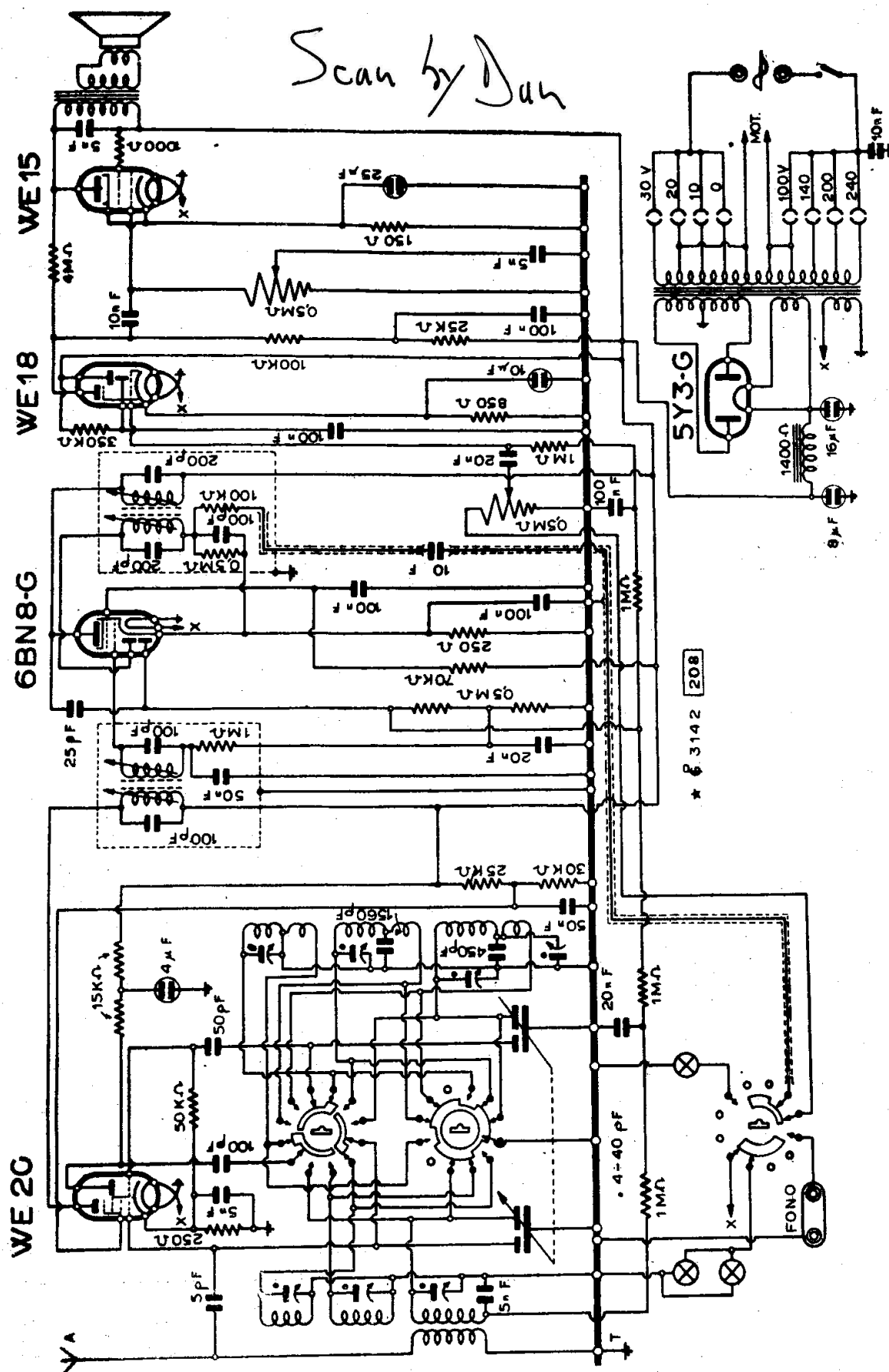




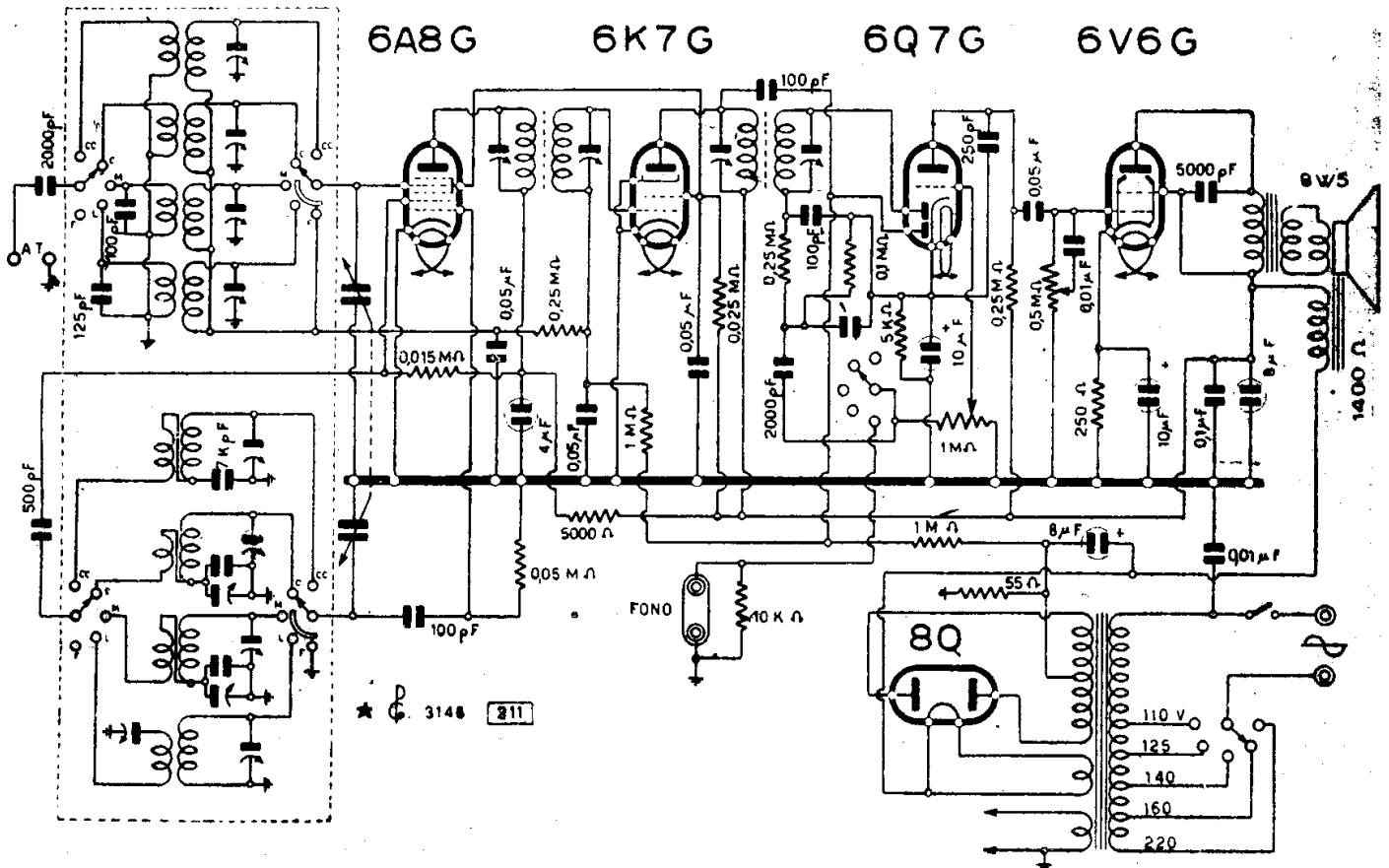
S.I.A.R.E. - MOD. « 27 RR »



S.I.A.R.E. - MOD. « 62 »

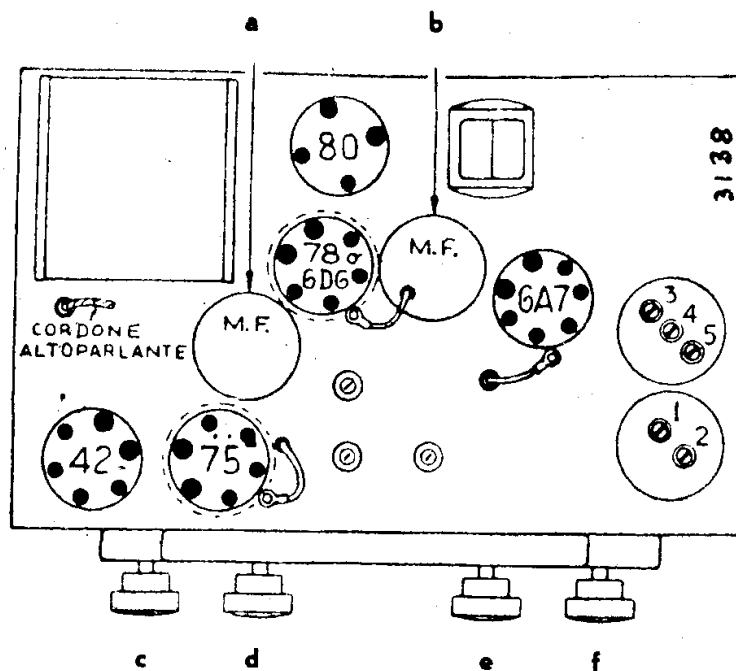


S.I.A.R.E. - MOD. « 267 » « CHASSIS 2531 »

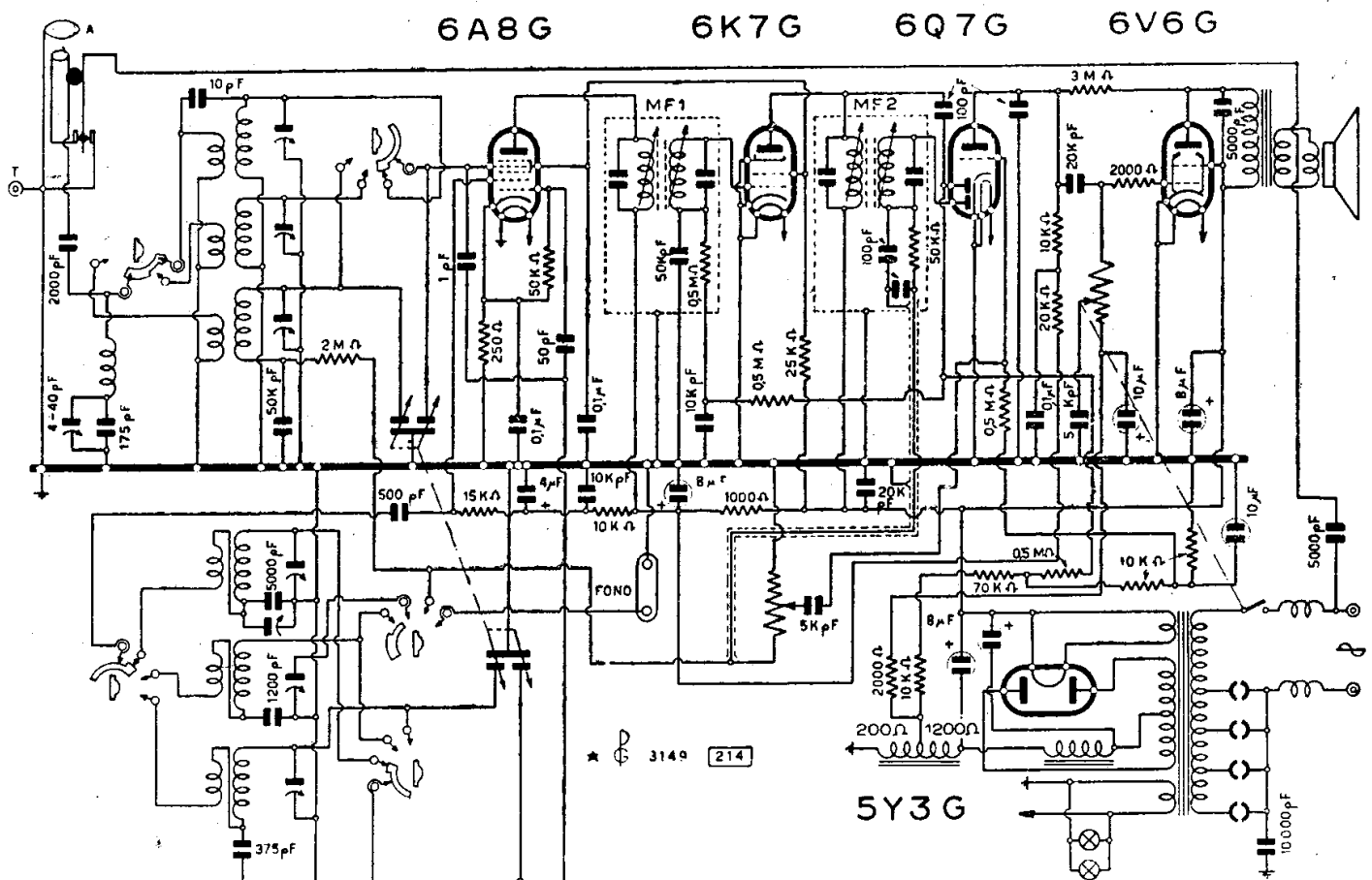


S.I.A.R.E. - MOD. (411)

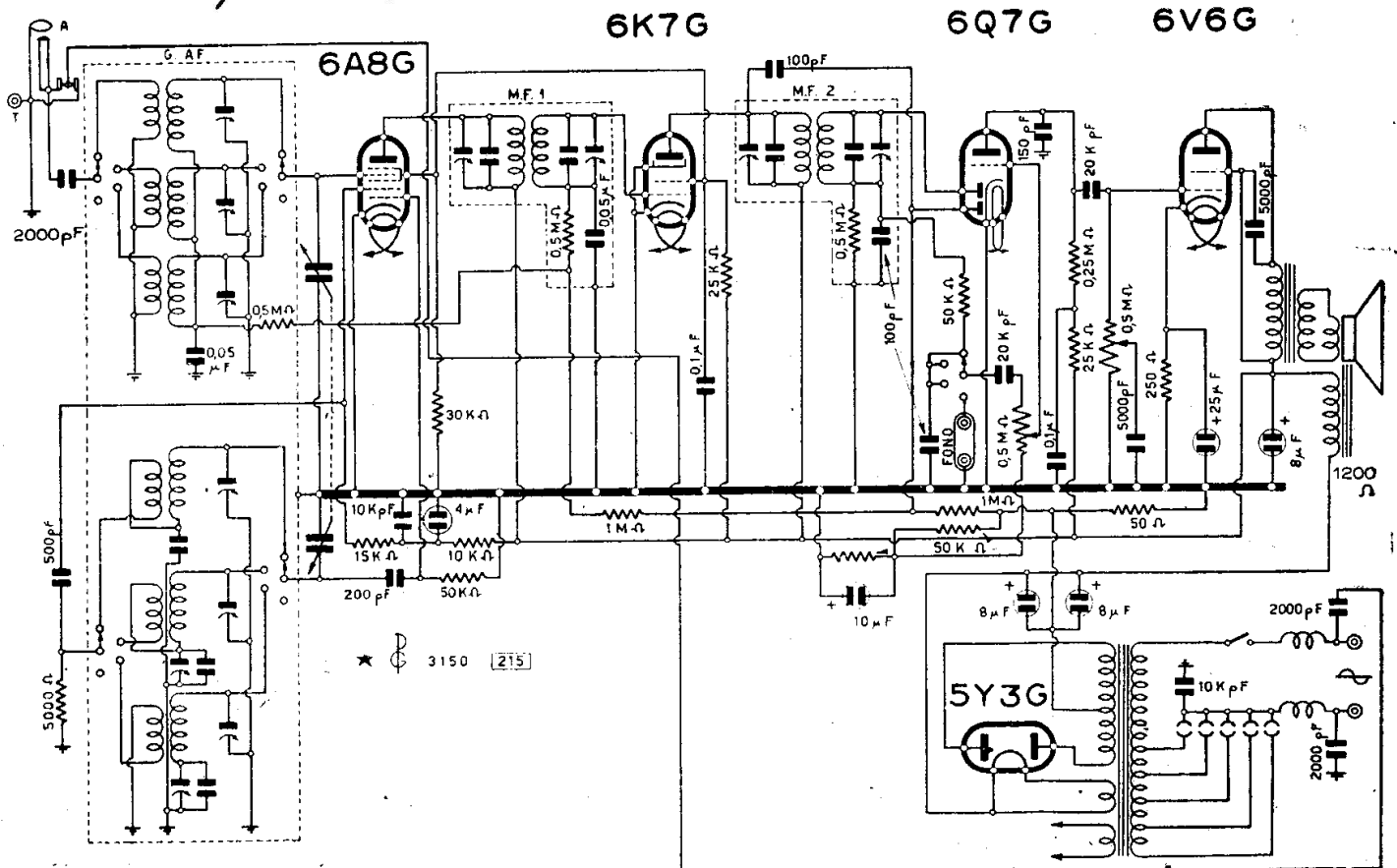
Scan by Dan



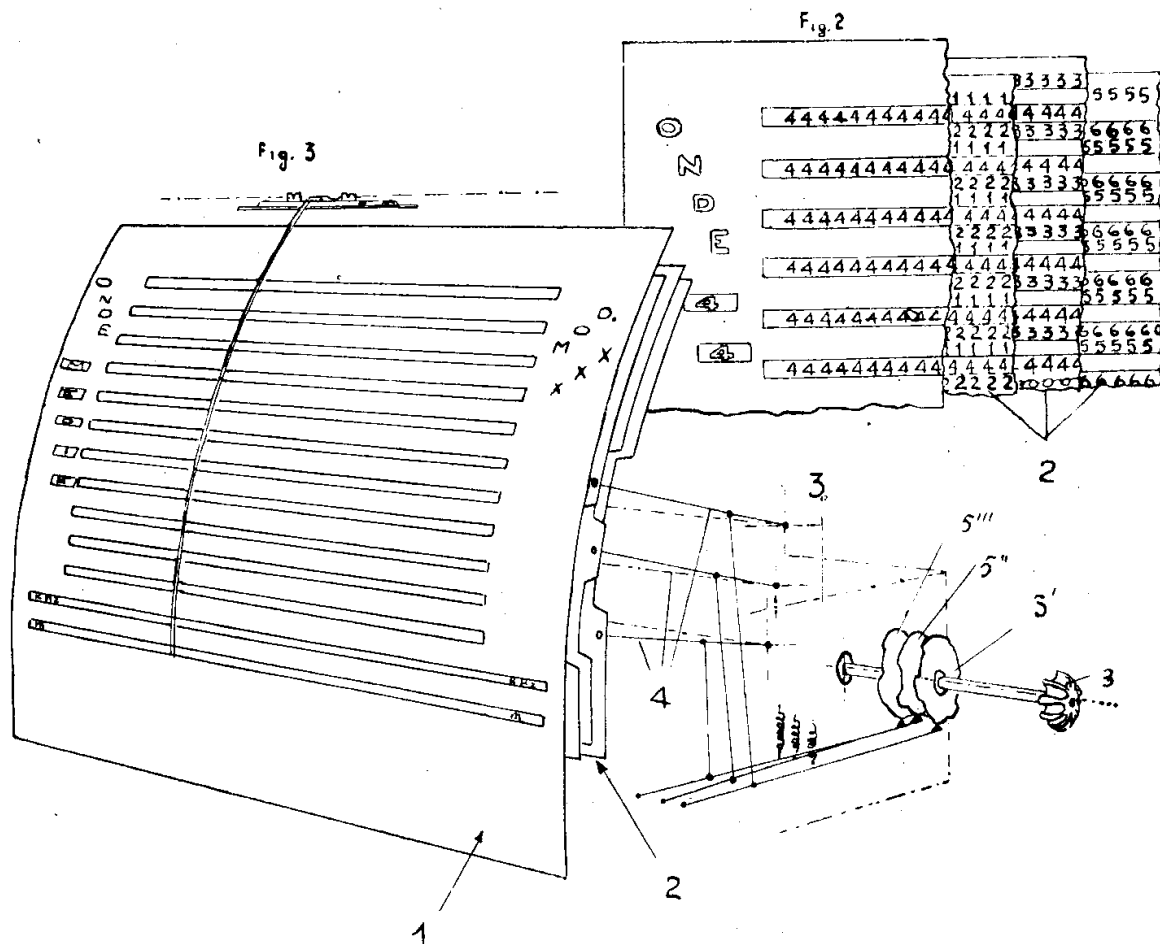
Il telaio del « Siare 412 ». a) e b) = posizione dei compensatori di MF; c) = Interruttore generale e regolatore di tono; d) = regolatore di volume; e) = selettore delle stazioni; f) = commutatore di gamma. I vari numeri stanno a indicare rispettivamente: 1) = compensatore d'aereo OM; 2) = compensatore d'aereo OC; 3) = compensatore oscillatore OC; 4) = compensatore oscillatore OM; 5) = padding OM.



S.I.A.R.E. - MOD. « 443 A »



S.I.A.R.E. - MOD. « 445 »



I particolari di una scala automatica luminosa Slare.

Scan by Dan

- 6Q7 — americana octal amplificatrice di BF (il doppio diodo è inutilizzato);
- EL6 — europea amplificatrice finale di potenza;
- 5Y3 — raddrizzatrice biplacca.

Il circuito, che presenta la presa fono e l'attacco a 120 V per il motorino fonografico, è studiato per la ricezione su quattro gamme d'onda.

L'eccitazione del dinamico ha 800 Ω di resistenza.

L'apparecchio è descritto anche nella scheda C.M.R. 10 (seconda serie) n. 216.

MOD. « 472 C »

(31-37). — È un 8 valvole del tipo metallico con possibilità di sostituzione con gli usuali G. Ha un sintonizzatore visivo a raggi catodici (occhio magico). Serve per onde corte, medie e lunghe.

Le valvole sono del tipo: 78 - 6A7 - 78 - 6Q7 - 6C5 - 6N7 - 6E5 - 80.

Il telaio è denominato 7731.

Il complesso è descritto anche dalla scheda C.M.R. 10 n. 133.

Queste note di servizio aggiungono un piano del telaio visto dal disopra.

La casa raccomanda, come al solito, e secondo il concetto che i compilatori di queste note condividono pienamente, di non manomettere l'apparecchio se non si ha la dovuta competenza e se non si dispone di mezzi adatti. Quanto a questi si ricorda che la taratura è resa possibile (oltre che agevole) a chi possiede un generatore di segnali capace di generare le frequenze da 5 a 16 megahertz e da 1600

Cordine - Funicelle - Treccine
originali "DINAMID" per scale radio
MARIO BISI - Casella postale 839 - MILANO

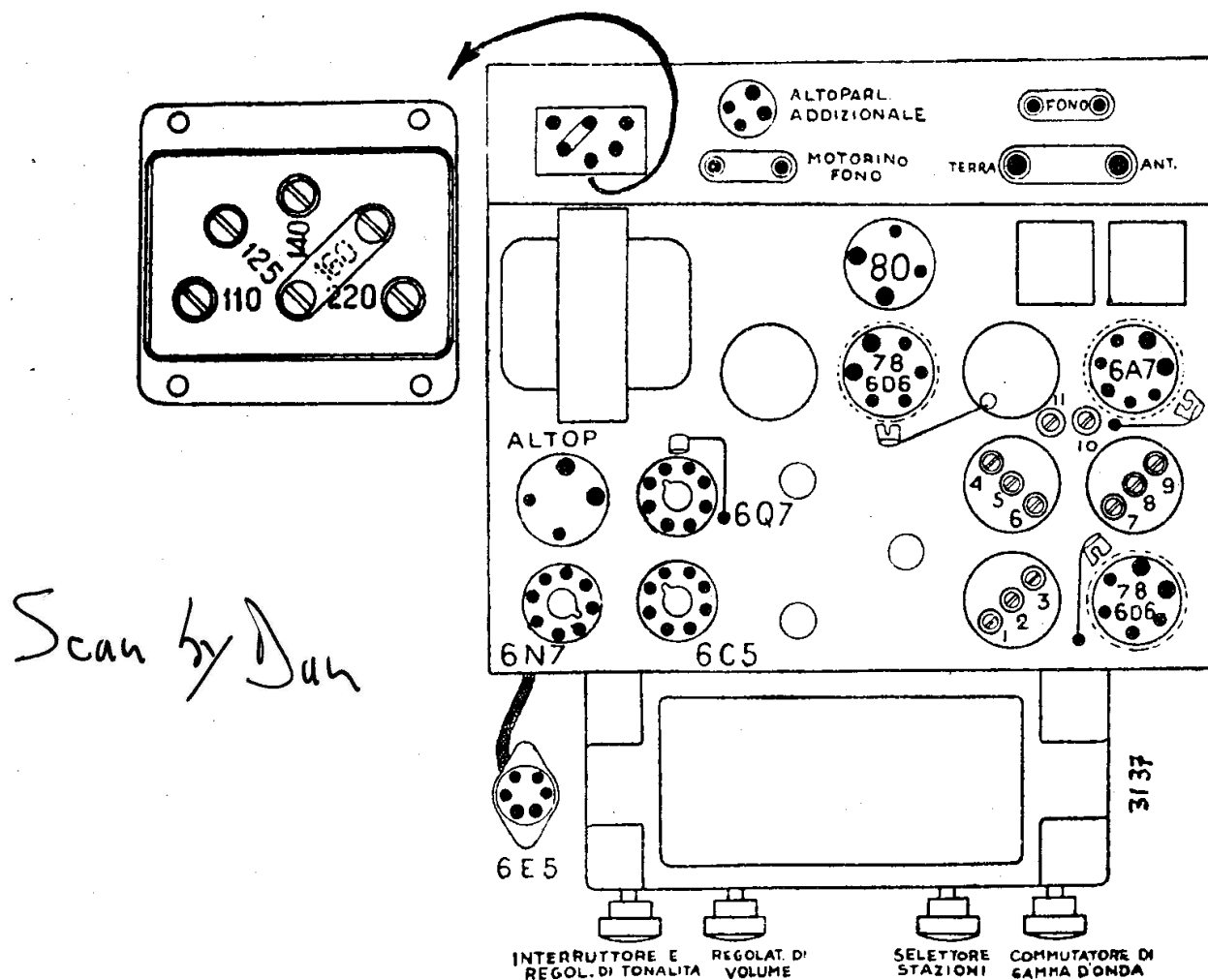


Ciò limitatamente alla taratura poichè per una riparazione sostanziale occorrerebbe aggiungere almeno un analizzatore o strumento universale sul tipo del noto Albametro.

Taratura della MF. — Entrare con il segnale attraverso l'antenna fittizia nei morsetti Antenna-Terra, sintonizzare la MF con il variabile chiuso. Con il condensatore variabile tutto aperto la sensibilità varia di $300 \div 400 \mu\text{V}$. La MF è accordata su 465 kHz.



Scan by Dan



Il telaio del mod. « 472/c »
Siare. Chassis 7751.

- 1) Compensatore aereo onde corte - 2) Compensatore aereo onde medie - 3) Compensatore aereo onde lunghe - 4) Compensatore A.F. onde corte - 5) Compensatore A.F. onde medie - 6) Compensatore A.F. onde lunghe - 7) Compensatore oscillatore onde corte - 8) Compensatore oscillatore onde medie - 9) Compensatore oscillatore onde lunghe - 10) Padding O.M. - 11) Padding O.L.

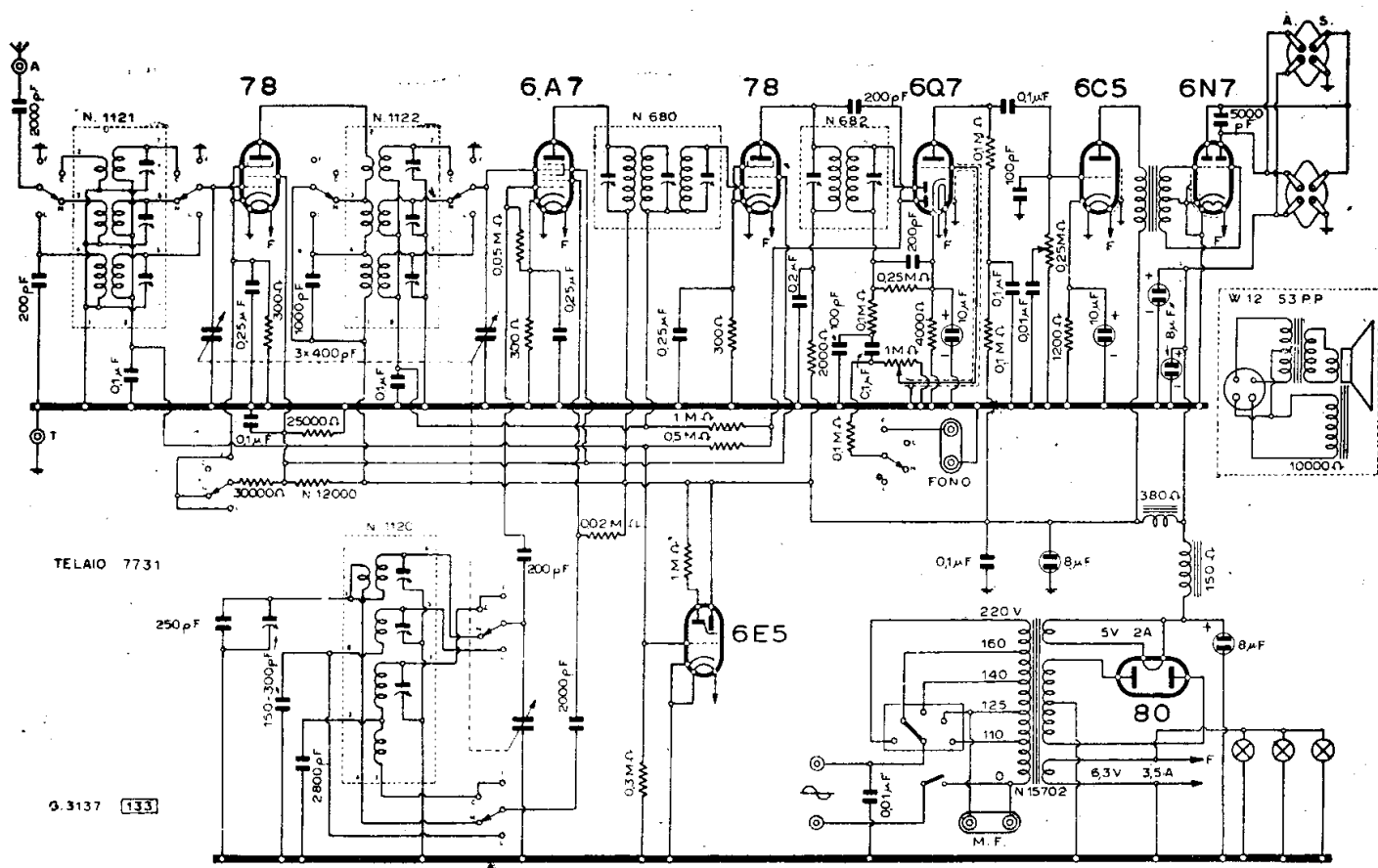
Onde lunghe. — L'allineamento si pratica a 1200 e 1800 m. A 1200 m si regoli il compensatore dell'oscillatore sino alla corrispondenza della scala, indi si sistemi quello d'aereo e d'alta frequenza sino a ottenere la massima deviazione del misuratore d'uscita. A 1800 m si regoli il padding sino a ottenere il massimo rendimento e la corrispondenza della scala.

Onde medie. — Entrare con il segnale attraverso l'antenna fittizia nei morsetti Antenna-Terra. Sintonizzare l'oscillatore sino a ottenere la corrispondenza dell'indice sulla scala a 220 m. Su questo punto regolare il compensatore d'aereo e d'alta fre-

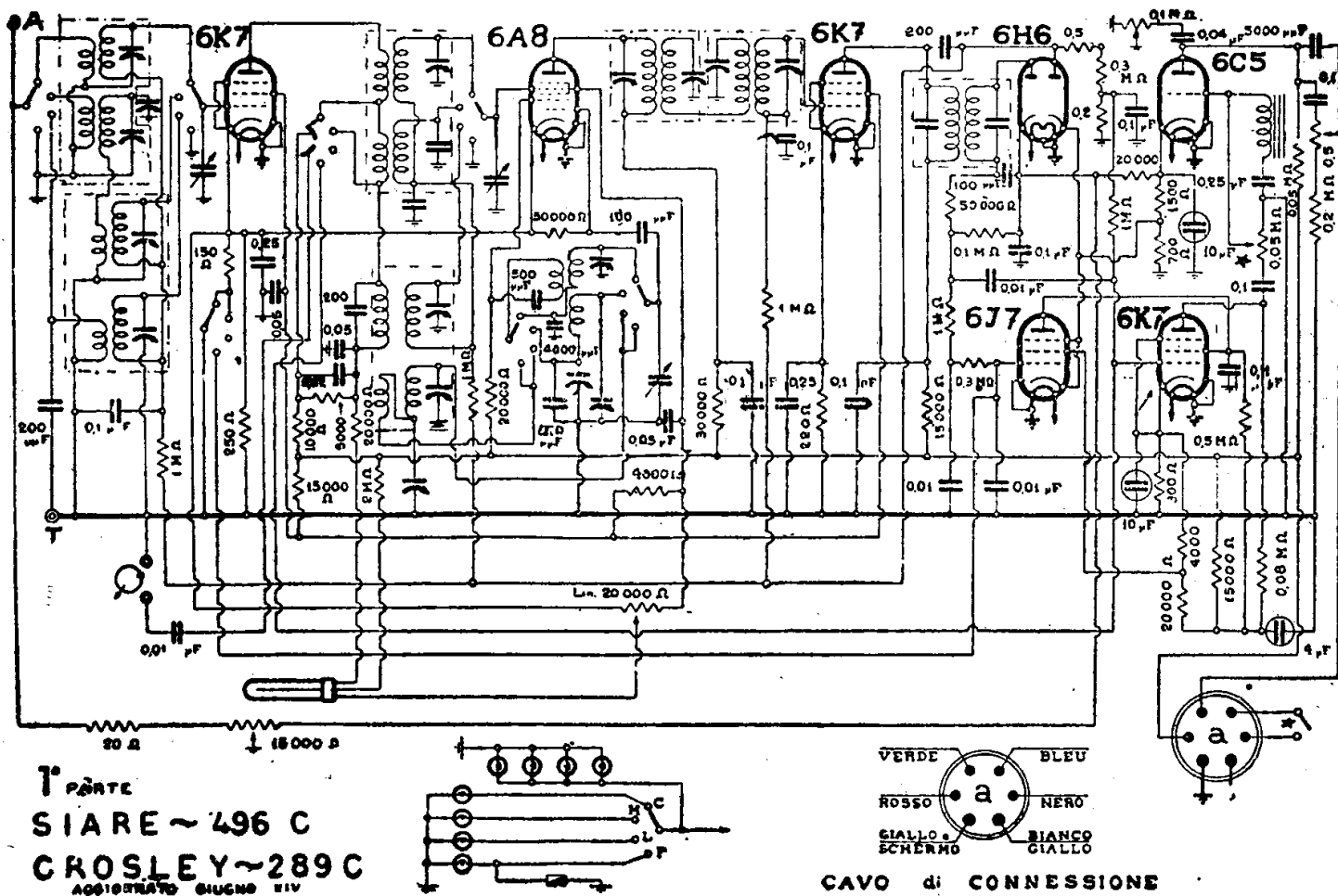
quenza sino a ottenere il massimo rendimento. Passare a 520 m e agire sul padding sino a ottenere la massima sensibilità. Riallineare ancora a 220 m e controllare il centro della scala.

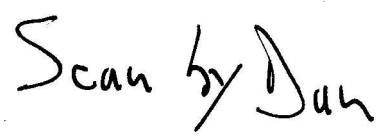
Onde corte. — A 20 m regolare il compensatore dell'oscillatore sino a ottenere la

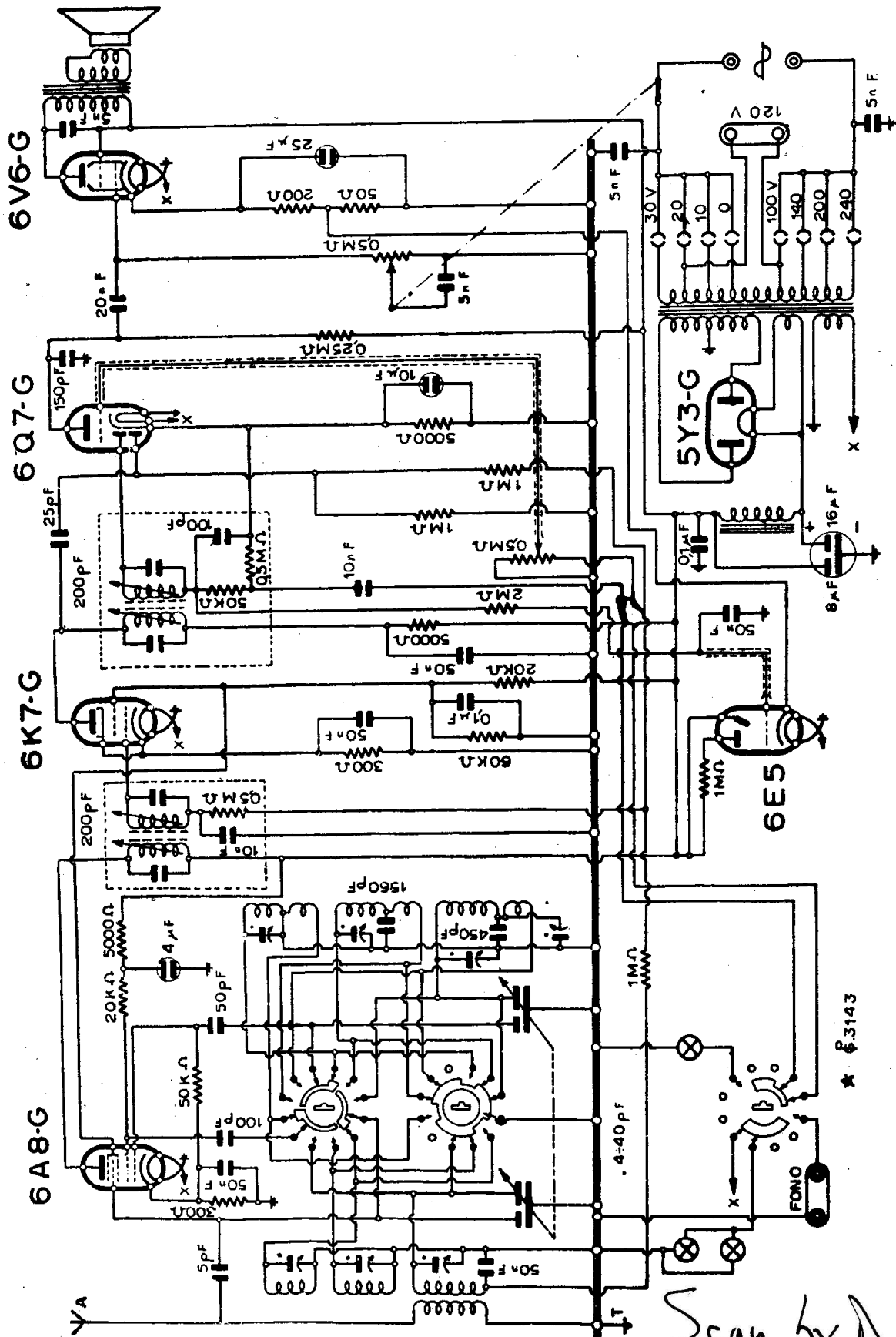
Cordine - Funicelle - Treccine
originali "DINAMID" per scale radio
MARIO BISI - Casella postale 839 - MILANO



S.I.A.R.E. - MOD. « 472 C »

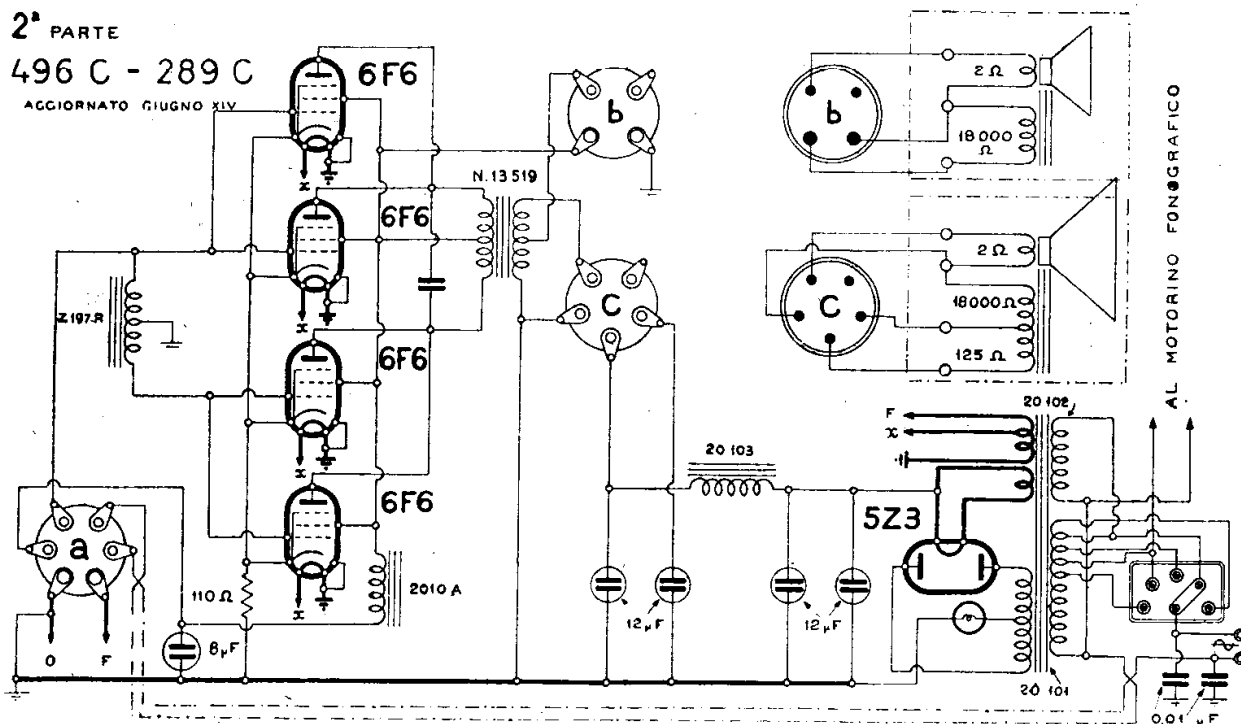
S.I.A.R.E. - MOD. « 496 C » — CROSLY - MOD. « 289 C » (I PARTE)
(IIª parte a pag. 668)





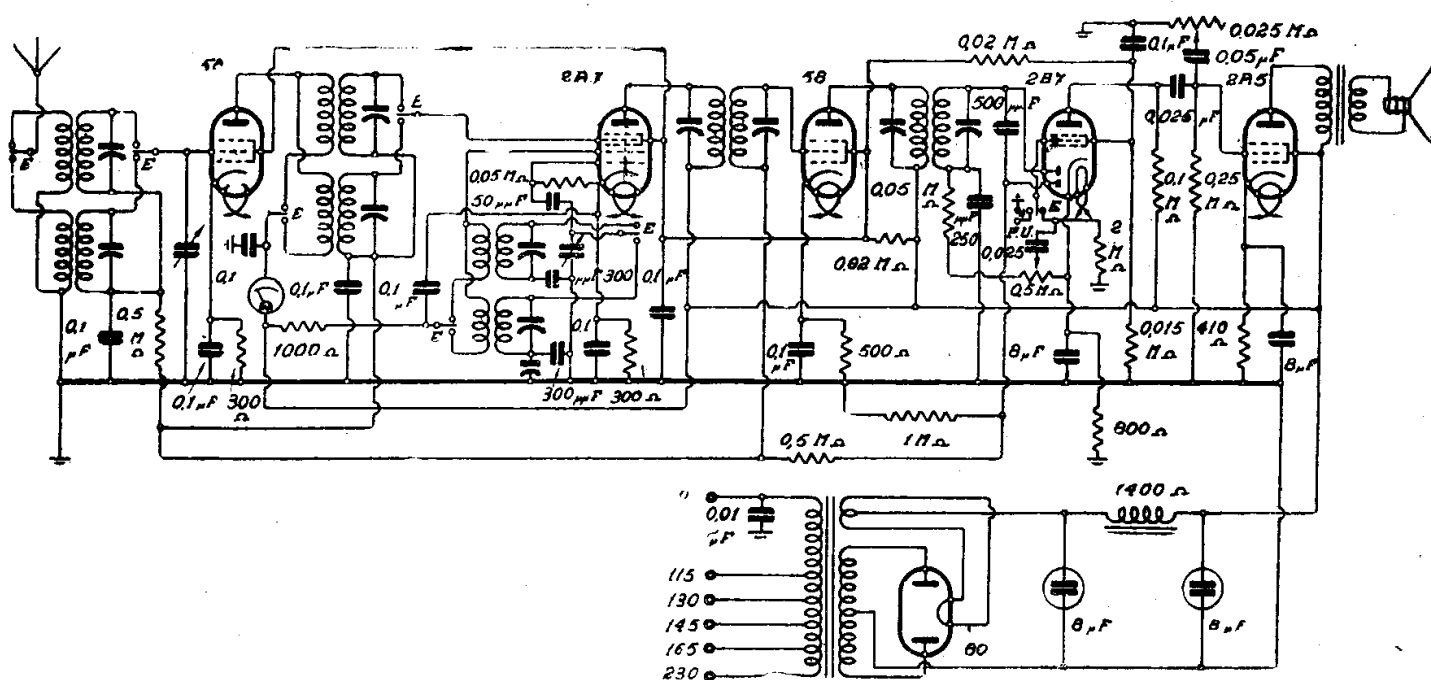
S.I.A.R.E. - MODD. « 528 » « 590 » « CHASSIS 2631 »

Scan by Dan

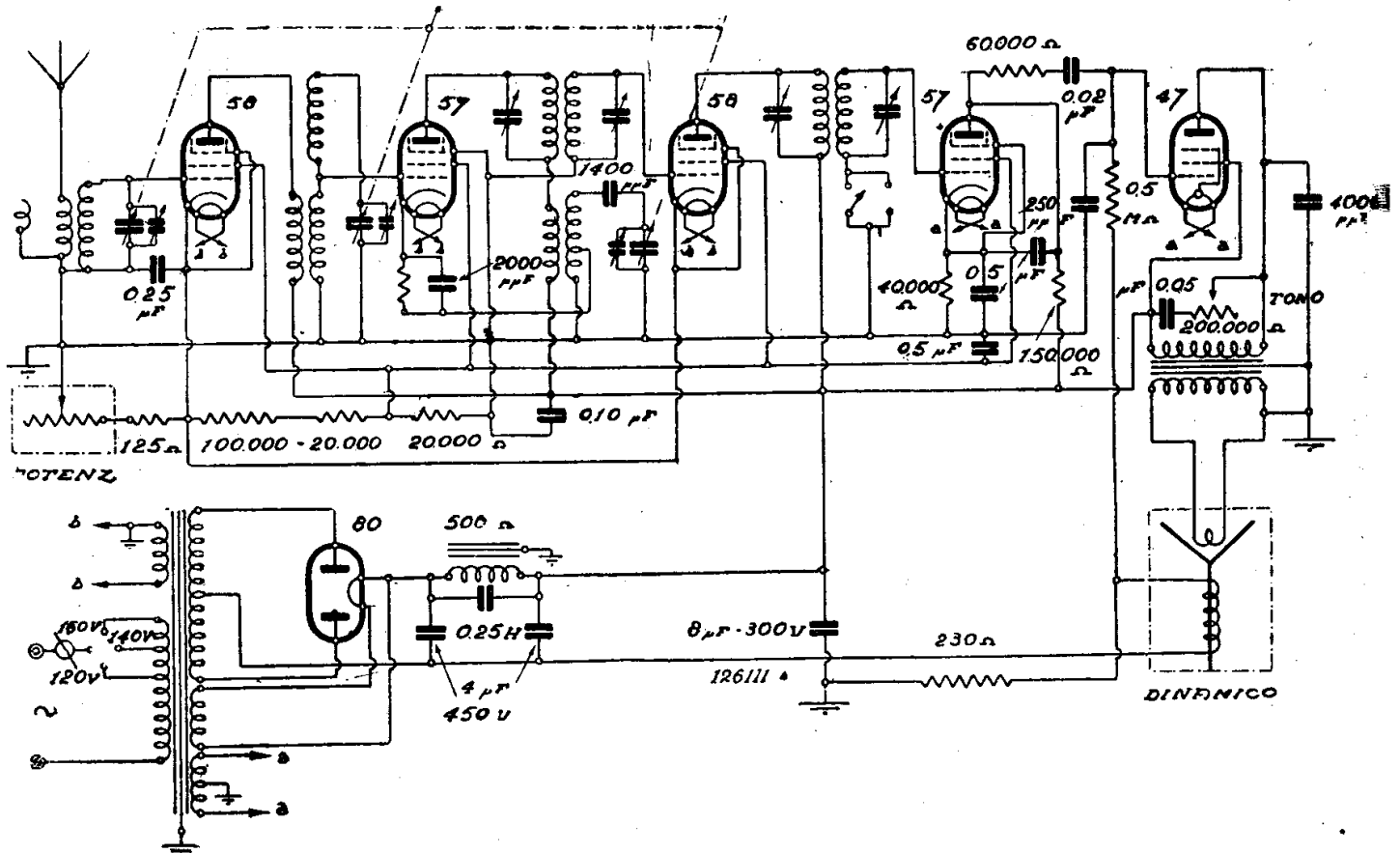


S.I.A.R.E. - MOD. « 496 C » — CROSLEY - MOD. « 289 C » (II PARTE)
(I^a parte a pag. 664)

Scan by Dan

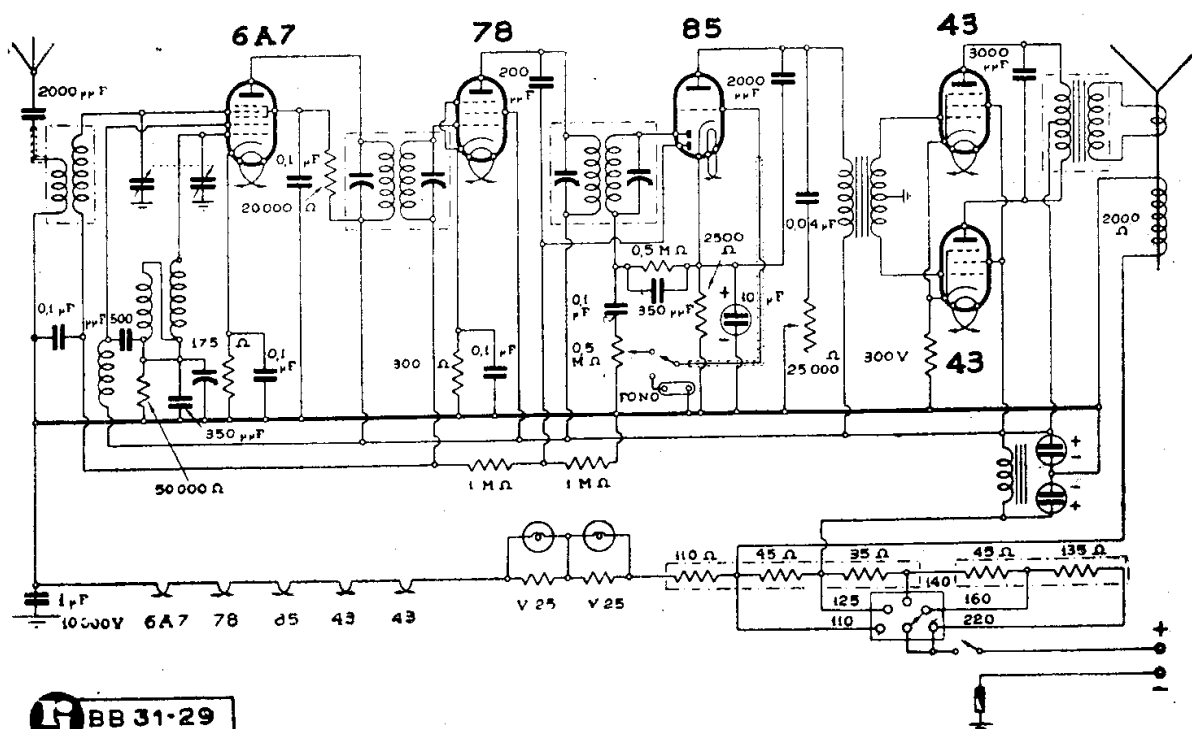


S.I.A.R.E. - MOD. « 641 » « 641 A » « 641 B » « 641 C »

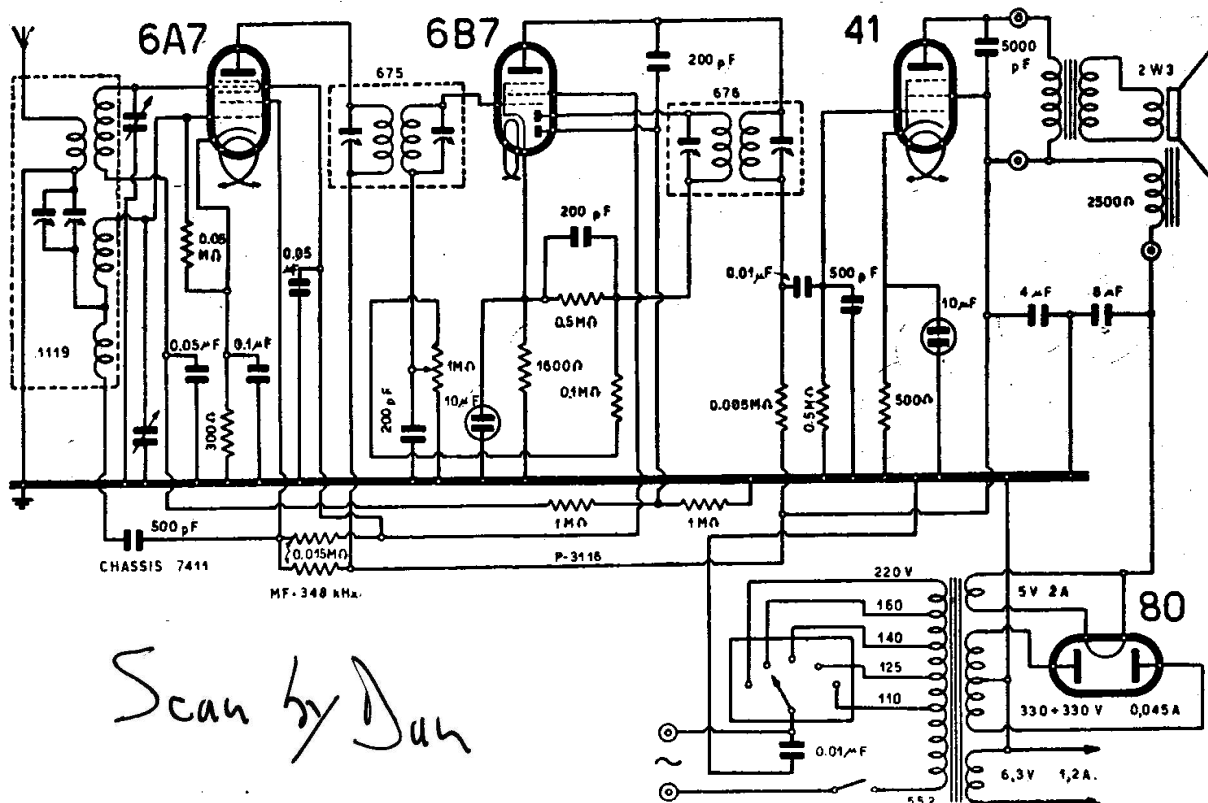


S.I.A.R.E. - MOD. «ALFA E BETA»

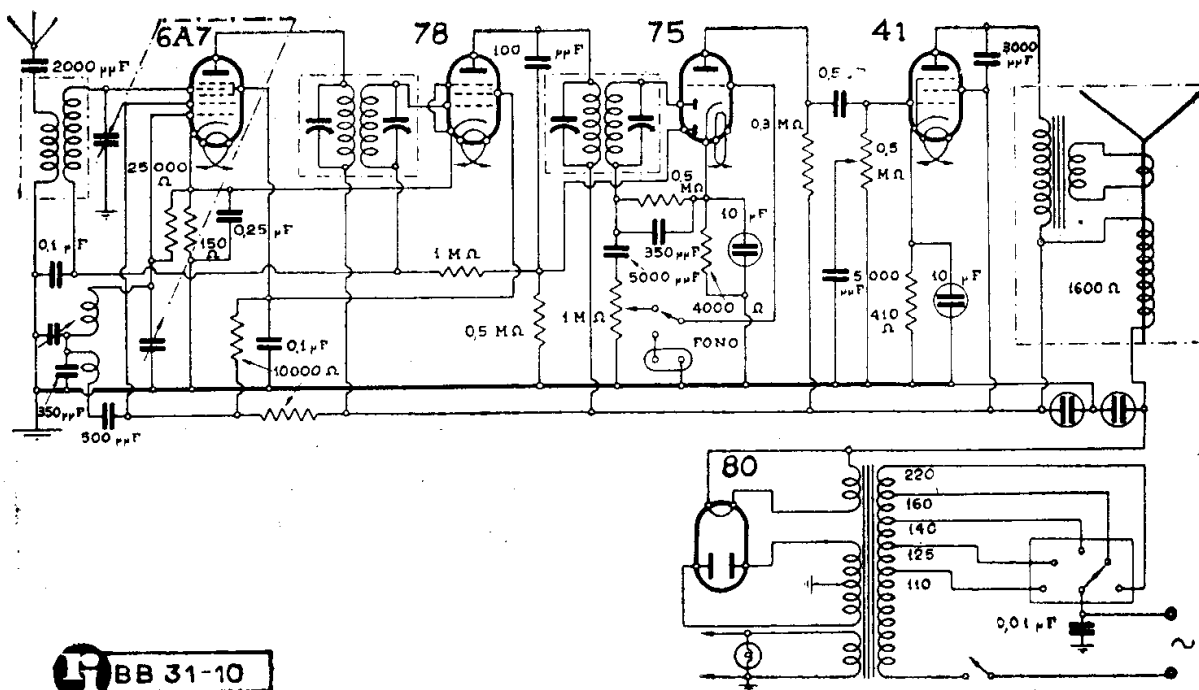
Scan by Dan



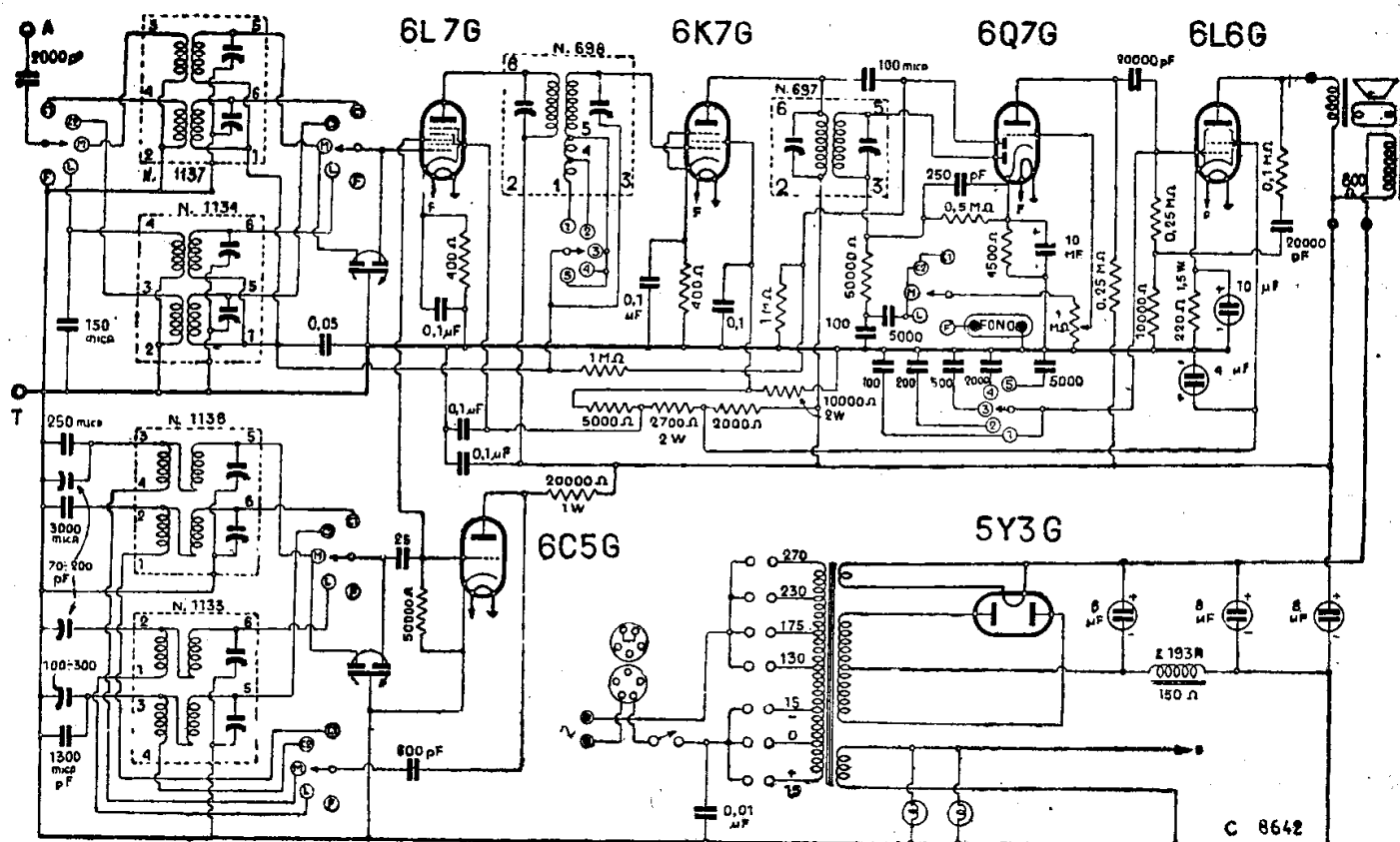
S.I.A.R.E. CROSLLEY - MOD. «145 D»



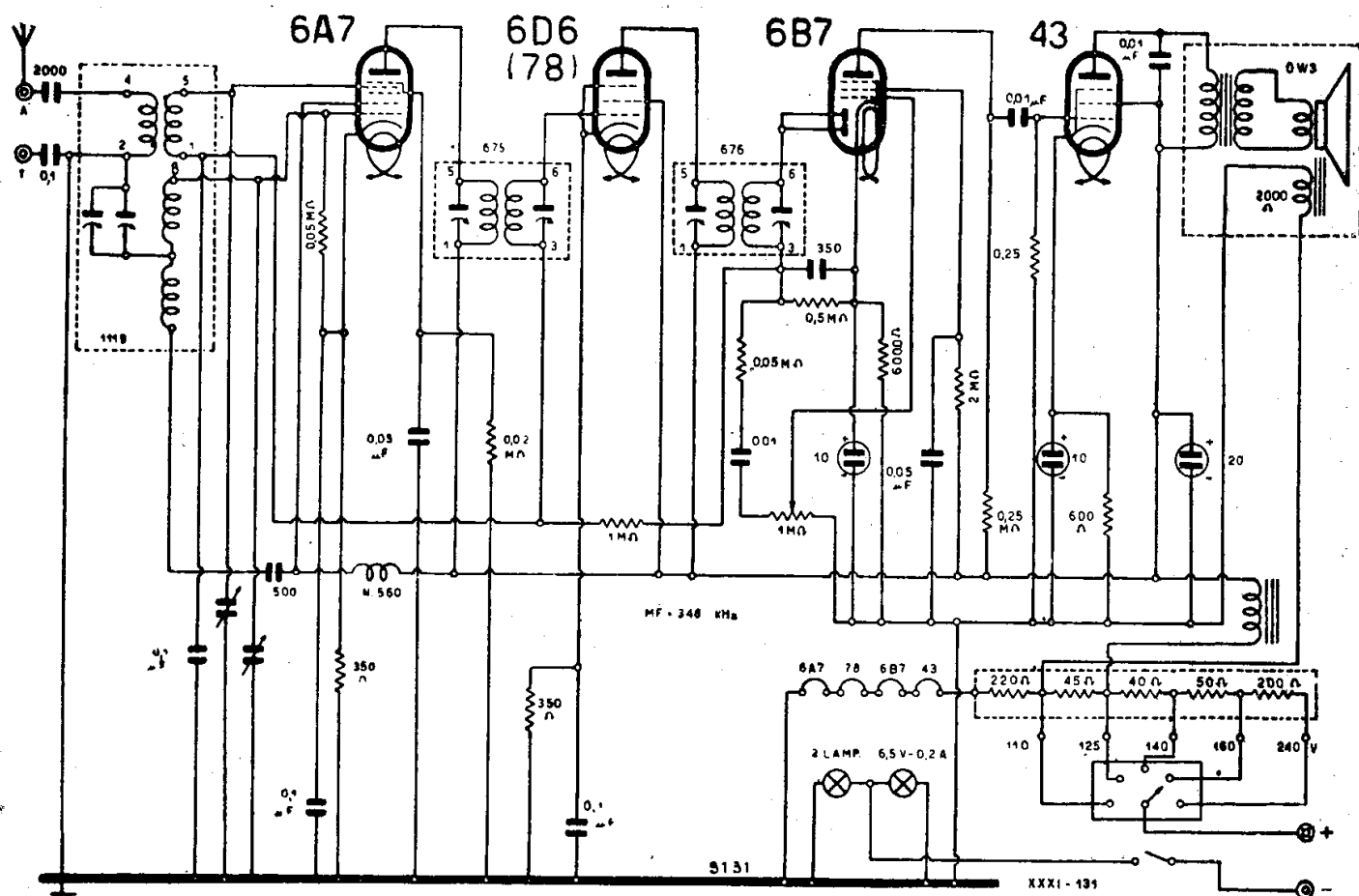
S.I.A.R.E. CROSLLEY - MODD. «222 SIRENETTA» «7411 REFLEX»



S.I.A.R.E. CROSLEY - MOD. « 225 »



S.I.A.R.E. CROSLY - MOD. « 263 »

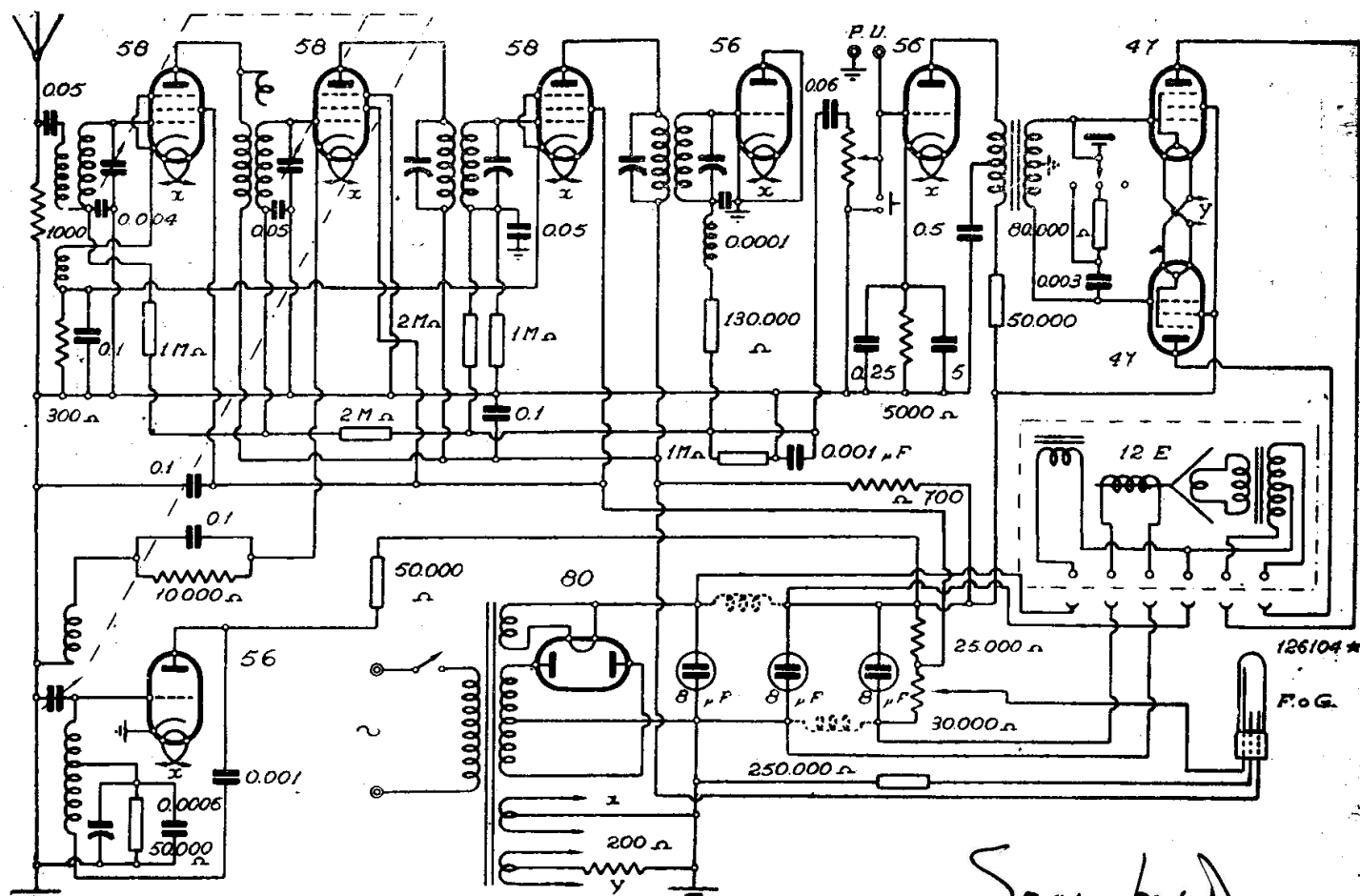


S.I.A.R.E. CROSLY - MOD. « 7411 D.C. »

Scan by Dun

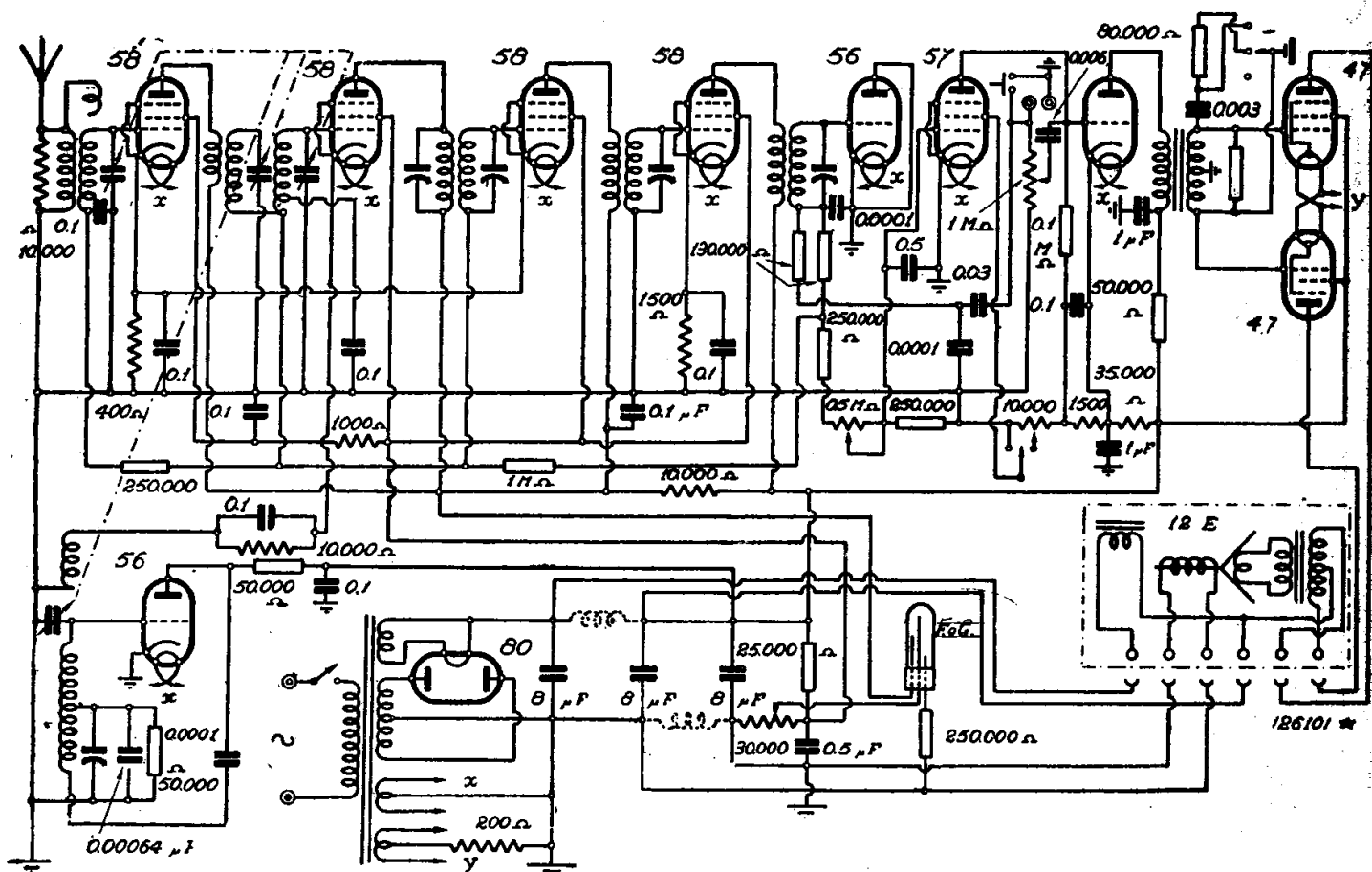


Scan by Dan

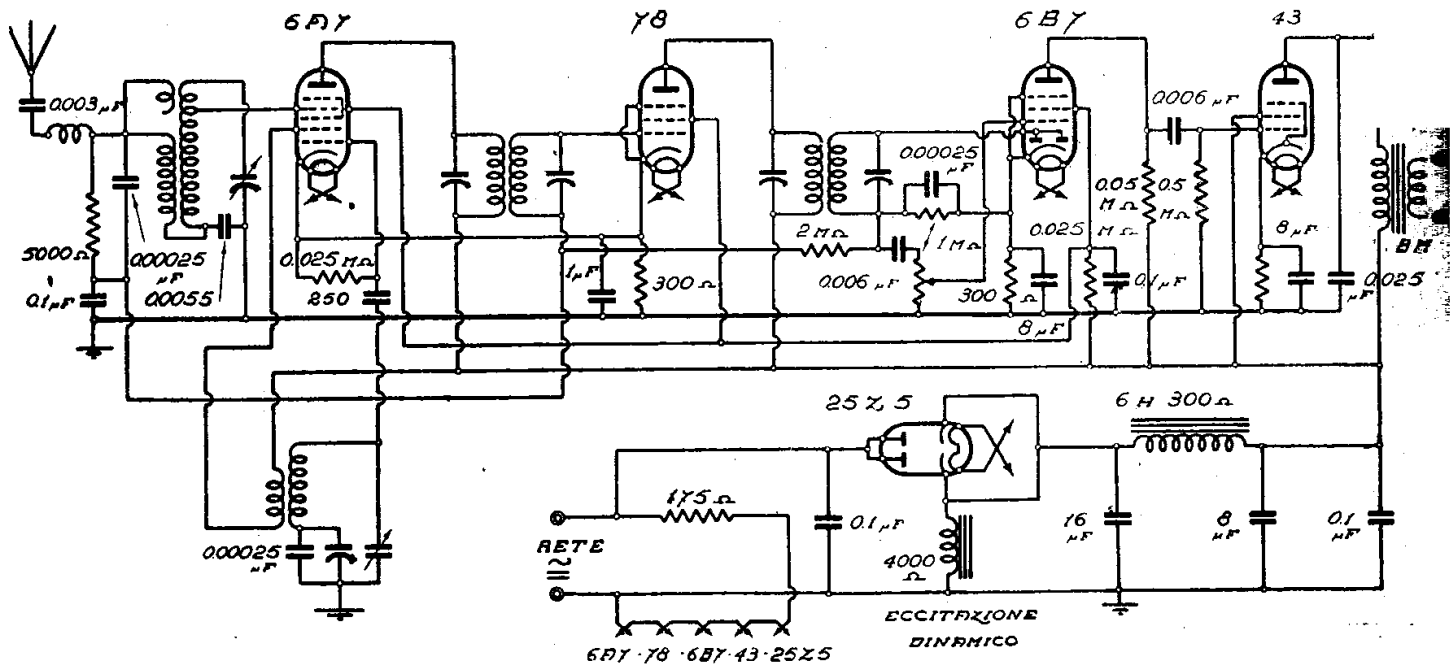


S.I.A.R.E. FADA - MOD. « 74 C »

Scan by Dan

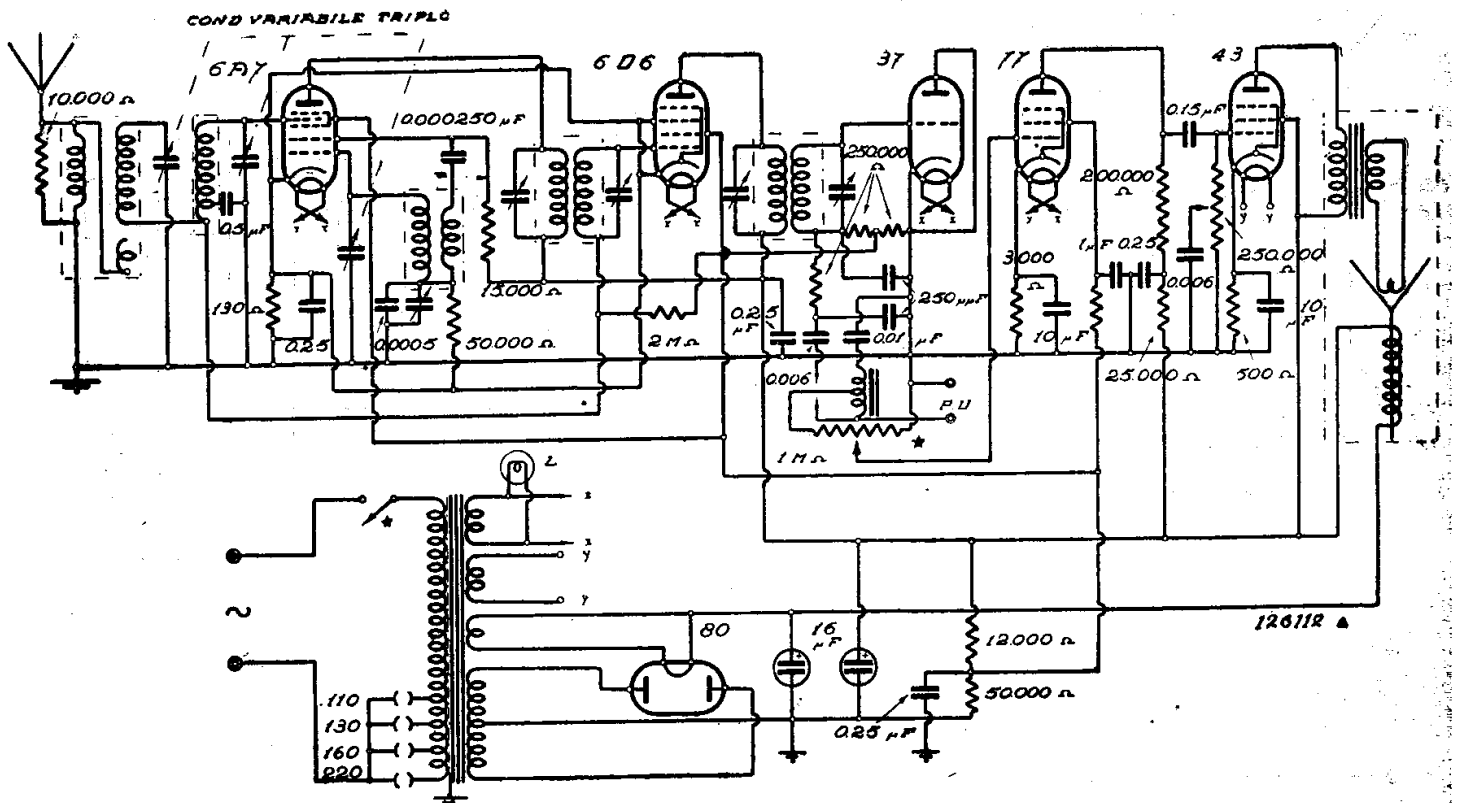


S.I.A.R.E. FADA - MODD. « 78 B » « 78 C »

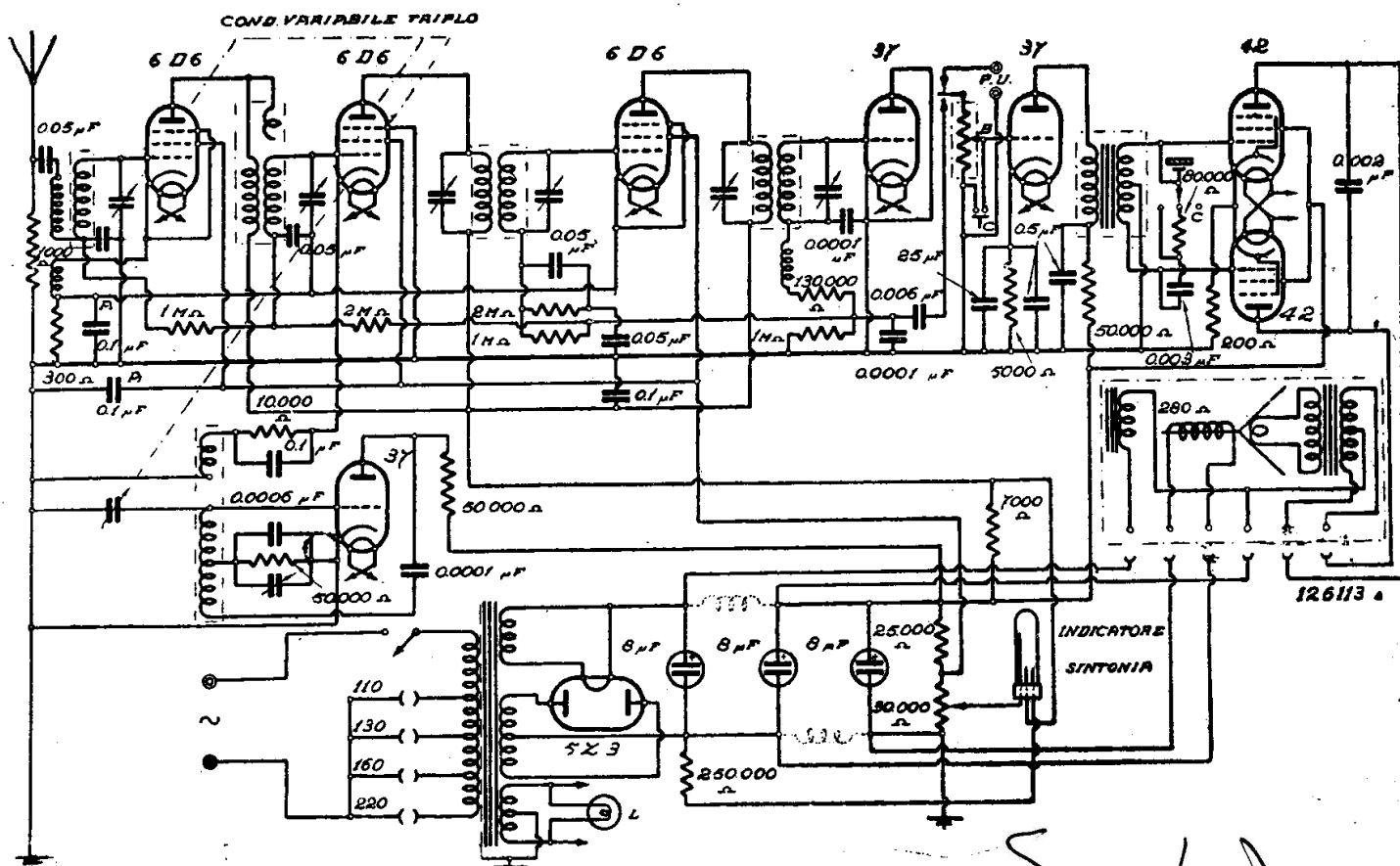


S.I.A.R.E. FADA - MOD. « 351 A »

Scan by Dun

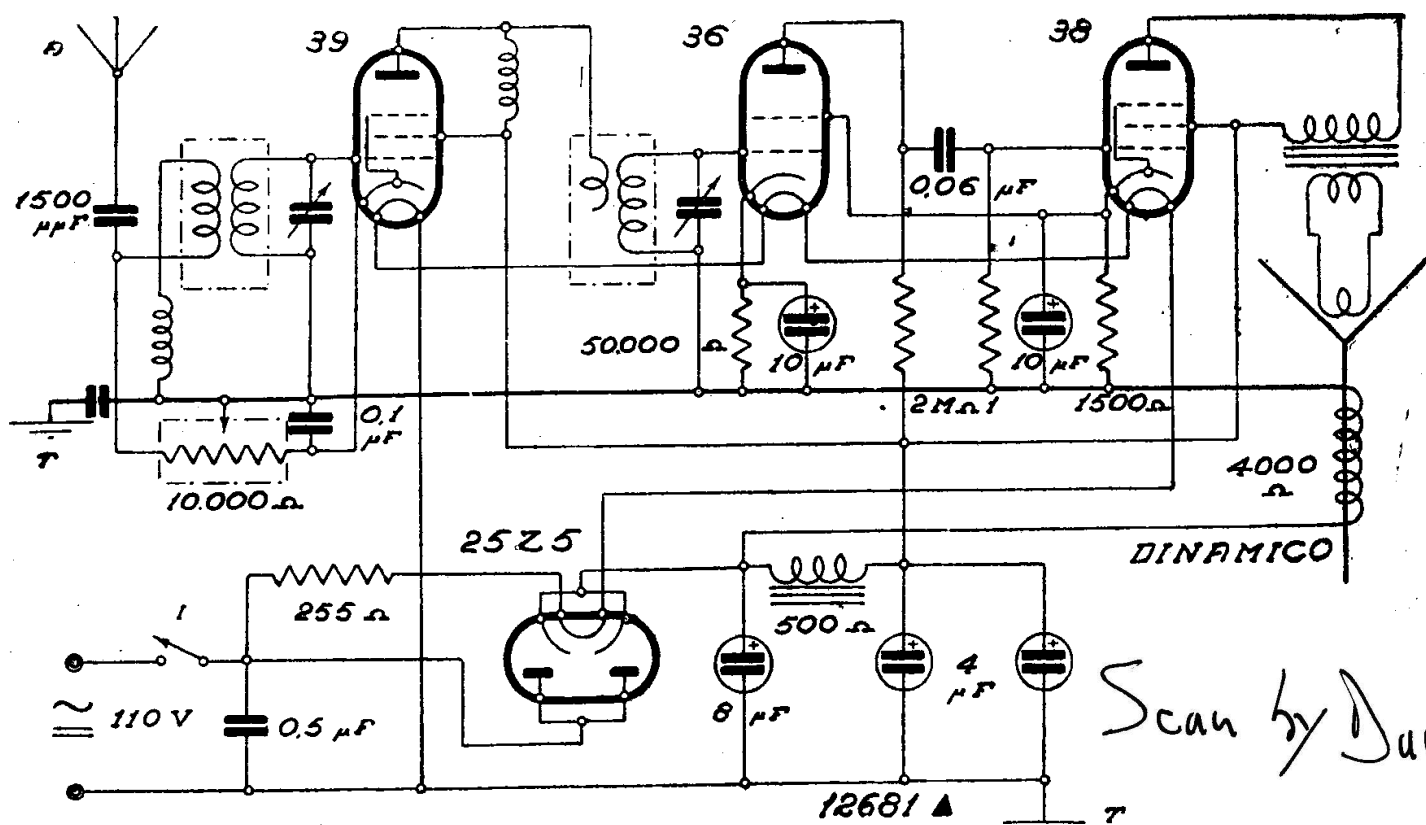


S.I.A.R.E. FADA - MOD. « 361 »



S.I.A.R.E. FADA - MOD. « 391 »

Scan by Dan



S.I.A.R.E. - MOD. « FADALETTE »

Scan by Dan